



Sammlung Theaterzettel

Zweite Musikalische Akademie im großen Saal des Hoftheaters

1868-12-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 4. December 1868.

ZWEITE MUSIKALISCHE AKADEMIE

im
großen Saale des Hoftheaters.

PROGRAMM.

PAULUS

Oratorium in 2 Abtheilungen nach Worten der heiligen Schrift von
F. Mendelssohn-Bartholdy.

| | |
|----------------------|---|
| Sopr.-Solo | Frau Koning-Reiser. |
| Alt- " | Frl. Hausen. |
| Ten.- " | Herr Schüller. |
| Bass- " | Herr Greger vom Hoftheater in Darmstadt. |
| " " | Herr Ditt. |
| " " | Herr Schlosser. |

Texte à 6 kr. sind an der Kasse zu haben.

Anfang Abends halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Einzel-Billete :

| | |
|--|---------------|
| Ein reservirter Platz im Saale | fl. 1. 45 kr. |
| " " " auf der Gallerie | fl. 1. 12 kr. |
| Ein nicht reservirter Platz im Saale | fl. 1. 30 kr. |
| " " " " auf der Gallerie | fl. 1. |

Eintrittskarten zu den reservirten Plätzen sind nur auf dem Hoftheater-Bureau und an der Casse zu haben. Abonnements- und Einzelbillete für nicht reservirte Plätze sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Heckel**, bei dem Portier des Hoftheaters und an der Casse zu haben. Der Eingang zu den reservirten Plätzen auf die Gallerie ist bei der Wohnung des Portier (Schillerplatz).

Eisenbahnfahrten.

| | |
|--|--|
| Abends 8 Uhr 45 Minuten von Mannheim nach Ludwigshafen. *) | |
| > 9 > — > > Ludwigshafen > Speyer und Neustadt. | |
| > 9 > 45 > > > > Frankenthal und Worms. | |
| > 10 > 10 > > Mannheim > Heidelberg. | |
| > 12 > 55 > > > > Heidelberg. | |

*) Diese Züge warten **heute** auf Beendigung des Concerts.