



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Dritte Musikalische Akademie im großen Saal des Hoftheaters**

**Levi, Hermann**

**1871-12-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MANHEIM.

Donnerstag, den 7. Dezember 1871.

DRITTE

MUSIKALISCHE AKADEMIE

im großen Saale des Hoftheaters.

Unter gefälliger Mitwirkung der Herren

Capellmeister Dr. Ferd. Hiller, Director der Gürzenich-Concerte in Cöln

Dr. Pockh, Hof-Opernsänger in Darmstadt.

Dirigent Herrmann Levi

PROGRAMM.

I.

- 1. Ouverture „Heimkehr aus der Fremde“ Mendelssohn.
2. Clavier-Concert in A-dur Mozart.
3. Recitativ und Arie aus der Schöpfung Haydn.
4. Clavierstücke Gavotte, Sarabande, Zur Quittarre Hiller.
5. Lieder Des frommen Landsknechts Morgenlied, Himmel im Thal W. Lenz, Staudigl.
6. Ouverture „Demetrius“ Hiller.

II.

- 7. Symphonie in B-dur Schumann.

Anfang 6 1/2 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

Prels der Einzelbillets:

Table with 2 columns: Ticket description and price in florins (fl.).

Eintrittskarten zu den reservirten Plätzen sind nur auf dem Hoftheater-Bureau und an der Casse zu haben.

Eisenbahnfahrten.

Table with 2 columns: Departure time and destination.

Im Anschluss an die Pfälzer Züge Fahrgelegenheit an den Bahnhof in Ludwigshafen, wozu bis Abends 7 Uhr in den dem Theater gegenüber liegenden Restaurationen zum Café Français und zum „goldenen Stern“ Karten gelöst werden können.