



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Weber, Carl Maria von**

**1873-06-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

4732

495

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 129. Sonntag, den 8. Juni 1873.

# Der Freischütz.

Große romantische Oper in 3 Abtheilungen von K. v. Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst . . . . .	Herr Schloffer.
Kuno, fürstlicher Erbsörster . . . . .	Herr Starke.
Agathe, seine Tochter . . . . .	*
Annen, eine Verwandte von ihr . . . . .	Fräul. Rasch.
Caspar, erster Jägerbursche } in Kuno's Diensten . . . . .	Herr v. Neden.
Max, zweiter Jägerbursche } . . . . .	Herr Franke.
Samuel, der wilde Jäger . . . . .	Herr Eichrodt.
Kilian, ein Bauer . . . . .	Herr Knapp.
Fürstliche Jäger { . . . . .	Herr Peters.
Ein Eremit . . . . .	Herr Fischer.
	Herr Wogritsch.
	Herr Strubel.

Fürstliches Gefolge. Jäger. Landleute. Brautjungfern. Erscheinungen.  
Die Zeit der Handlung ist kurz nach der Beendigung des 30jährigen Krieges.

\* Agathe . . . . . Fräul. **Otilie Ottiker** vom Kgl. Hoftheater in München, als Gast.

**Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 12 Kr. zu haben.**

**Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.**

Krank: Fräul. Kiesling.

**Heute sind die mit Lit. A bezeichneten Sperrsitze-Abonnement-Karten gültig.**

**Die Freibillets sind für heute aufgehoben.**

### Eintritts-Preise.

Sperrsitze in d. Reserveloge d. ersten Ranges 2 fl. 20 Kr.	Parterre . . . . . — fl. 48 Kr.
Sperrsitze in d. Reserveloge d. zweiten Ranges 1 fl. 30 Kr.	Reserveloge des dritten Ranges . . . — fl. 36 Kr.
Sperrsitze im Parquet . . . . . 1 fl. 30 Kr.	Gallerieloge . . . . . — fl. 27 Kr.
Stehplätze in dem Parquet . . . . . 1 fl. 12 Kr.	Gallerie . . . . . — fl. 15 Kr.
Reserveloge des zweiten Ranges . . . — fl. 48 Kr.	

Billete zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater Bureau im Voraus abgegeben aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhof-Verwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg: Herr Theodor Pfeiffer, westliche Hauptstraße No. 89.

### Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 45. Minuten von Ludwigshafen nach	Speyer, Germersheim, Neustadt, Landau, Kaiserlautern und Dürkheim.
" 11 " 18 " " " " " " " " " "	Speyer, Neustadt und Landau.
" 9 " 15 " " " " " " " " " "	Frankenthal und Worms.
" 10 " 10 " " " " " " " " " "	
" 10 " — " " " " " " " " " "	Heidelberg, Bruchsal, Carlsruhe etc.
" 11 " — " " " " " " " " " "	

Im Anschluß an die Pfälzer Züge Fahrgelegenheit an den Bahnhof in Ludwigshafen, wozu bis Abends 7 Uhr in der dem Theater gegenüber liegenden Restauration zum „goldenen Stern“ Karten gelöst werden können. Die Abfahrt findet nach beendigter Theatervorstellung vor genannter Restauration statt.