



Sammlung Theaterzettel

Kabale und Liebe

Schiller, Friedrich

1947-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 27. November 1947

Vorstellung Nr. 93

Kabale und Liebe

Ein bürgerliches Trauerspiel von Friedrich von Schiller

Inszenierung: Richard Dornseiff

Bühnenbild: Heinz Daniel

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Präsident von Walter, am Hof eines deutschen Fürsten | Arnold Putz |
| Ferdinand, sein Sohn, Major | Walter Vits-Mühlen |
| Hofmarschall von Kalb | Helmuth von Scheven |
| Lady Milford, Favoritin des Fürsten | Heidi Kuhlmann |
| Wurm, Haussekretär des Präsidenten | Joachim Timmermann |
| Miller, Stadtmusikant, oder, wie man sie an einigen Orten nennt, Kunstpfeifer | Karl Marx |
| Dessen Frau | Hanna Meyer |
| Luise, dessen Tochter | Irmgard Kleber |
| Sophie, Kammerjungfer der Lady | Ursula Schindehütte |
| Ein Kammerdiener des Fürsten | Ernst Langheinz |
| Ein Kammerdiener der Lady | Arnold Richter |
| Ein Kammerdiener des Präsidenten | Harald Walter |

Inspizient: Hans Müller

Pause nach dem 3. Akt

Anfang 17.00 Uhr

Ende etwa 20.00 Uhr