



Sammlung Theaterzettel

Das Gotteskind

Gitschel, Hans-Georg

1947-12-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 10. Dezember 1947

Vorst. Nr. 110

Das Gotteskind

Ein Weihnacht-Spiel mit Musik von

Emil Alfred Herrmann

Inszenierung: Arnold Putz - Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

Bühnenbilder: Gerhard Schmidt

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Arnold Putz
Sankt Gabriel, der Engel	Walter Vits-Mühlen- <i>Irmgard Kleber</i>
Josef, der Zimmermann	Karl Marx
Sein Weib Maria	Gilda Vetrone
Das heilig Kind	* * *
Walthauser	} die heilig Dreykönig mit dem Stern
Melchior	
Caspar, der Mohr	} die Hirten
Michel	
Stoffel	} die heilig Dreykönig mit dem Stern
Cyriak	
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem	Günther Erich Martsch
Die böse Wirtin, sein Weib	Helmut von Scheven
Herodes, der Judenkönig	Heinz Brehm
Daß Trabant, Ezechiel mit Namen	Arnold Richter
Der Tod	Josef Renkert
Belial, der Teuffel	Walter Pott
Das Öchslein und das Eselein	Hans Becker
Der Palmenbaum vor dem Stall	Maria Bargheer
Der Engel bei den Hirten	Franz Mosthav
Die drei Englein im Stall, bringen das Feuer, das Brot und den Wein	Harald Walter
Der Sternsinger	Joachim Timmermann
Der zweit Singer, ein Kind	Ernst Langheinz
Der dritt Singer	Lotte Ensfelder
Die drei freudigen Engel Gottes, sprechen den Abschied	Marianne Kaufmann
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen- <i>Marianne Kauf-</i> <i>mann</i>
	Irmgard Kleber

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Inspizient: Georg Zimmermann

Anfang 14 Uhr

Ende etwa 15.45 Uhr