



Sammlung Theaterzettel

Das Gotteskind

Gitschel, Hans-Georg

1947-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 26. Dezember 1947

Vorst. № 131

Das Gotteskind

Ein Weihnacht-Spiel mit Musik von

Emil Alfred Herrmann

Inszenierung: Arnold Putz - Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel
Bühnenbilder: Gerhard Schmidt

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Arnold Putz
Sankt Gabriel, der Engel	Walter Vits-Mühlen
Josef, der Zimmermann	Karl Marx
Sein Weib Maria	Gilda Vetrone
Das heilig Kind	* * *
Walthäuser	Günther Erich Martsch
Melchior	Helmut von Scheven
Caspar, der Mohr	Heinz Brehm
Michel	Arnold Richter
Stoffel	Josef Renkert
Cyriak	Walter Pott
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem	Hans Becker
Die böse Wirtin, sein Weib	Maria Bargheer
Herodes, der Judenkönig	Franz Mosthav
Daß Trabant, Ezechiel mit Namen	Harald Walter
Der Tod	Joachim Timmermann
Belial, der Teuffel	Georg Zimmermann
Das Ochselein und das Eselein	Lotte Ensfelder,
Der Palmenbaum vor dem Stall	Marianne Kaufmann
Der Engel bei den Hirten	Hertha Fuchs
Die drei Englein im Stall,	Walter Vits-Mühlen
bringen das Feuer, das Brot und den Wein	Anni Goller
Der Sternsinger	Heidi Flachsbarth
Der zweit Singer, ein Kind	Lucie Schedel
Der dritt Singer	Heinz Rippert
Die drei freudigen Engel Gottes,	Karl-Heinz Willersinn
sprechen den Abschied	Harald Walter
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen
	Irmgard Kleber

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Inspizient: Georg Zimmermann

Anfang 14.00 Uhr

Ende etwa 15.30 Uhr