



Sammlung Theaterzettel

Das Gotteskind

Gitschel, Hans-Georg

1947-12-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 27. Dezember 1947

Vorst. No 133

Das Gotteskind

Ein Weihnacht-Spiel mit Musik von

Emil Alfred Herrmann

Inszenierung: Arnold Putz - Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel
Bühnenbilder: Gerhard Schmidt

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Arnold Putz
Sankt Gabriel, der Engel	Walter Vits-Mühlen
Josef, der Zimmermann	Karl Marx
Sein Weib Maria	Gilda Vetrone
Das heilig Kind	* * *
Walthauser	Günther Erich Martsch
Melchior	Helmut von Scheven
Caspar, der Mohr	Heinz Brehm
Michel	Arnold Richter
Stoffel	Josef Renkert
Cyriak	Walter Pott
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem	Hans Becker
Die böse Wirtin, sein Weib	Maria Bargheer
Herodes, der Judenkönig	Franz Mosthav
Daß Trabant, Ezechiel mit Namen	Harald Walter
Der Tod	Joachim Timmermann
Belial, der Teuffel	Georg Zimmermann
Das Ochsein und das Eselein	Lotte Ensfelder,
Der Palmenbaum vor dem Stall	Marianne Kaufmann
Der Engel bei den Hirten	Hertha Fuchs
Die drei Englein im Stall, bringen das Feuer, das Brot und den Wein	Walter Vits-Mühlen
Der Sternsinger	Anni Goller
Der zweit Singer, ein Kind	Heidi Flachsbarth
Der dritt Singer	Lucie Schedel
Die drei freudigen Engel Gottes, sprechen den Abschied	Heinz Rippert
	Karl-Heinz Willersinn
	Harald Walter
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen
	Irmgard Kleber

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Inspizient: Georg Zimmermann

Anfang 14.00 Uhr

Ende etwa 15.30 Uhr