



Sammlung Theaterzettel

Das Gotteskind

Gitschel, Hans-Georg

1947-12-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 28. Dezember 1947

Vorst. No 135

Das Gotteskind

Ein Weihnacht-Spiel mit Musik von

Emil Alfred Herrmann

Insenierung: Arnold Putz - Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel
Bühnenbilder: Gerhard Schmidt

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Arnold Putz
Sankt Gabriel, der Engel	Walter Vits-Mühlen
Josef, der Zimmermann	Karl Marx
Sein Weib Maria	Gilda Vetrone
Das heilig Kind	* * *
Walthauser	die heilig Dreykönig mit dem Stern
Melchior	
Caspar, der Mohr	
Michel	die Hirten
Stoffel	
Cyriak	
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem	Günther Erich Martsch
Die böß Wirtin, sein Weib	Helmut von Scheven
Herodes, der Judenkönig	Heinz Brehm
Daß Trabant, Ezechiel mit Namen	Arnold Richter
Der Tod	Josef Renkert
Belial, der Teuffel	Walter Pott
Das Öchlein und das Eselein	Hans Becker
Der Palmenbaum vor dem Stall	Maria Bargheer
Der Engel bei den Hirten	Franz Mosthav
Die drei Englein im Stall, bringen das Feuer, das Brot und den Wein	Harald Walter
Der Sternsinger	Joachim Timmermann
Der zweit Singer, ein Kind	Georg Zimmermann
Der dritt Singer	Lotte Ensfelder,
Die drei freudigen Engel Gottes, sprechen den Abschied	Marianne Kaufmann
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen
	Anni Goller
	Heidi Flachsbarth
	Lucie Schedel
	Heinz Rippert
	Karl-Heinz Willersinn
	Harald Walter
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen
	Irmgard Kleber

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Inspizient: Georg Zimmermann

Anfang 14.00 Uhr

Ende etwa 15.30 Uhr