



# Sammlung Theaterzettel

## Das Gotteskind

Gitschel, Hans-Georg

1947-12-31

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 31. Dezember 1947

Vorst. 42/139

## Das Gotteskind

Ein Weihnacht-Spiel mit Musik von

*Emil Alfred Herrmann*

Inszenierung: Arnold Putz - Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

Bühnenbilder: Gerhard Schmidt

### Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Arnold Putz
Sankt Gabriel, der Engel	Walter Vits-Mühlen
Josef, der Zimmermann	Karl Marx
Sein Weib Maria	Gilda Vetrone
Das heilig Kind	* * *
Walthäuser	} die heilig Dreykönig mit dem Stern
Melchior	
Caspar, der Mohr	
Michel	} die Hirten
Stoffel	
Cyriak	
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem	Hans Becker
Die böse Wirtin, sein Weib	Maria Bargheer
Herodes, der Judenkönig	Franz Mosthav
Daß Trabant, Ezechiel mit Namen	Harald Walter
Der Tod	Joachim Timmermann
Belial, der Teuffel	Georg Zimmermann
Das Öchslein und das Eselein	} Lotte Ensfelder, Marianne Kaufmann
Der Palmenbaum vor dem Stall	
Der Engel bei den Hirten	Hertha Fuchs
Die drei Englein im Stall, bringen das Feuer, das Brot und den Wein	Walter Vits-Mühlen
Der Sternsinger	Anni Goller
Der zweit Singer, ein Kind	Heidi Flachsbarth
Der dritt Singer	Lucie Schedel
Die drei freudigen Engel Gottes, sprechen den Abschied	Heinz Rippert
	Karl-Heinz Willersinn
	Harald Walter
	Hertha Fuchs
	Walter Vits-Mühlen
	Irmgard Kleber

Die englischen Chöre und die Chöre der Menschen

Inspizient: Georg Zimmermann

Anfang 14.00 Uhr

Ende etwa 15.30 Uhr