



# Sammlung Theaterzettel

## Die vier Grobiane

**Rieger, Fritz**

**1948-03-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 9. März 1948

Vorstellung Nr. 218

## Die vier Grobiane

Musikalische Komödie in 3 Aufzügen

frei nach Carlo Goldini

Giuseppe Pizzoloto

Deutsch von Hermann Teibler

Musik von Ermano Wolf-Ferrari

Musikalische Leitung: Richard Laugs - Inszenierung: Max Heinrich Fischer

~~Fritz Krieger~~ Bühnenbild: Rich. Zuckmayer

### Personen:

Lunardo, Antiquitätenhändler . . . . .	Heinrich Hölzlin
Margarita, seine zweite Frau . . . . .	Irene Ziegler
Lucieta, Lunardos Tochter . . . . .	Hildegard Stolz
Maurizio, Kaufmann . . . . .	Hans Schweska
Filipeto, sein Sohn . . . . .	Max Baltruschat
Marina, Filipetos Tante . . . . .	Doris Sutter
Simon, Kaufmann, deren Mann . . . . .	Theo Lienhard
Cancian, reicher Bürger . . . . .	Kurt Schneider
Felice, seine Frau . . . . .	Gertrud Jenne
Conte Riccardo, ein fremder Edelmann . . . . .	Burkhard Hochberger
Eine junge Magd Marinas . . . . .	Luise Schnell-Künzig

Ort: Venedig - Zeit: 1800

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 3. Bild

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr