



# Sammlung Theaterzettel

## Pension Schöller

**Laufs, Carl**

**1948-04-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
— ROSENGARTEN —

---

Mittwoch, 21. April 1948

Vorstellung Nr. 23

*Pension Schöll*

Posse in 3 Aufzügen von

*Carl Laufs und W. Jacoby*

Inszenierung: Hans Becker - Bühnenbild: Gerhard Schmidt

Personen:

|   |                       |
|---|-----------------------|
| Philipp Klapproth . . . . .                       | Hans Becker           |
| Ulrike Sprosser, Witwe, seine Schwester . . . . . | Nora Landerich        |
| Ida } deren Töchter . . . . .                     | { Irmgard Kleber      |
| Franziska } . . . . .                             | { Marianne Kaufmann   |
| Alfred Klapproth . . . . .                        | Arnold Richter        |
| Ernst Kießling, Maler, Alfreds Freund . . . . .   | Heinz Rippert         |
| Fritz Bernhardy . . . . .                         | Günther Erich Martsch |
| Josephine Krüger, Schriftstellerin . . . . .      | Hanna Meyer           |
| Schöll, ehemaliger Musikdirektor . . . . .        | Heinz Brehm           |
| Amalie Pfeiffer, seine Schwägerin . . . . .       | Maria Bargheer        |
| Friederike, ihre Tochter . . . . .                | Gilda Vetrone         |
| Eugen Rümpel . . . . .                            | Walter Vits-Mühlen    |
| Gröber, Major a. D. . . . .                       | Josef Renkert         |
| Jean, Zahlkellner . . . . .                       | Harald Walter         |

Inspizient: Hans Müller

— Pause nach dem 2. Aufzug —

Anfang 18.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr