



Sammlung Theaterzettel

Tanzgastspiel Alexander von Swaine

1948-05-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nationaltheater Kamenheim

Mittwoch, 5. Mai 1948.

Orst. N^o 288

Tanzgastspiel

Alexander von Swaine

Alexander von Swaine

Tänze und Gestalten

Ein
Heinz Hoffmeister
Veranstaltung

Alexander von Swaine
Tänze und Gestalten

AM FLÜGEL:
RUDOLF BEYER

Veranstalter:

HEINZ HOFFMEISTER / KONZERTDIREKTION
GMBH
MANNHEIM, N 7, 8 / TELEFON 43253 und 43254
Gegründet 1923

Tanz-Folge

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| 1. a) Aufschwung (Piano solo) | Robert Schumann |
| b) Valse noble | Robert Schumann |
| 2. Tango | Volksmusik |
| 3. Frühling | Alessandro Scarlatti |
| 4. Der Verworfenene | Béla Bartók |
| 5. L'après-midi d'un faune | Claude Debussy |
| 6. Galopp | Igor Strawinsky |

P a u s e

- | | |
|---|------------------|
| 7. a) Suggestion diabolique
(Piano solo) | Serge Prokofieff |
| b) Der Schwur | Zóltan Kodaly |
| 8. Der Geist der Lüge u. Gemeinheit | Béla Bartók |
| 9. An das Traumbild | Claude Debussy |
| 10. Tóborzó (Ungarischer Tanz) | Zóltan Kodaly |
| 11. Der gefesselte Strom | Mark Lothar |
| 12. Slavischer Tanz | Anton Dvorak |

Produced under Military Government Information
Control License Nr. 1086

Druckerei Schüttler, Mannheim, H 7, 3

Anfang 20 30 Uhr

Ende 22 Uhr