



Sammlung Theaterzettel

Die Hochzeit des Figaro

Rieger, Fritz

1948-05-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Pfingstsonntag, 16. Mai 1948

Vorstellung Nr. 300

Die Hochzeit des Figaro

Komische Oper in 4 Akten von W. A. Mozart

Bearbeitung: Hermann Levi

Musikal. Leitung: ~~Hans-Gregor Gutsch~~ ^{Fritz Ziegler} - Inszenierung: Richard Dornseiff

Bühnenbilder: Richard Zuckmayer

Personen:

Graf Almaviva	Theo Lienhard
Gräfin Rosine, seine Gemahlin	Gertrud Jenne
Susanna, Kammerjungfer der Gräfin	Anja Elkoff
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Heinrich Hölzlin
Basilio, Musikmeister	Max Baltruschat
Bartolo, Arzt	Friedr. Vogel
Marcellina	Irene Ziegler
Cherubino, Page des Grafen	Hildegard Stolz
Antonio, Gärtner	Kurt Schneider
Barbarina, dessen Tochter	Doris Sutter
Don Curzio, Friedensrichter	Burkhard Hochberger
1. Bauernmädchen	Hilde Juschy
2. Bauernmädchen	Luise Schnell-Künzig

Bauern, Bauernmädchen, Diener

Im Schlosse des Grafen Almaviva in der Nähe von Sevilla

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 2. Akt

Anfang 17.00 Uhr

Ende etwa 20.15 Uhr