



Sammlung Theaterzettel

Pension Schöller

Laufs, Carl

1948-05-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM
— ROSENGARTEN —

Pfingstsonntag, 16. Mai 1948

Vorstellung Nr. 30

Pension Schöller

Posse in 3 Aufzügen von

Carl Laufs und W. Jacoby

Inszenierung: Hans Becker - Bühnenbild: Gerhard Schmidt

Personen:

Philipp Klapproth	Hans Becker
Ulrike Sprosser, Witwe, seine Schwester	Nora Landerich
Ida } deren Töchter	{ Irmgard Kleber
Franziska }	{ Marianne Kaufmann
Alfred Klapproth	Arnold Richter
Ernst Kibling, Maler, Alfreds Freund	Helmuth v. Scheven
Fritz Bernhardt	Günther Erich Martsch
Josephine Krüger, Schriftstellerin	Hanna Meyer
Schöller, ehemaliger Musikdirektor	Heinz Brehm
Amalie Pfeiffer, seine Schwägerin	Maria Bargheer
Friederike, ihre Tochter	Gilda Vetrone
Hugen Rümpel	Walter Vits-Mühlen
Gröber, Major a. D.	Josef Renkert
Jean, Zahlkellner	Harald Walter

Inspizient: Hans Müller

— Pause nach dem 2. Aufzug —

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.00 Uhr

Produced under Licence-Number US. Br. 504 of Military Government
Druck: Mannheimer Großdruckerei