



Sammlung Theaterzettel

Die Hochzeit des Figaro

Gitschel, Hans-Georg

1948-05-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 19. Mai 1948 *1948*

Vorstellung Nr. 304

Für Schüler höherer Lehranstalten

Die Hochzeit des Figaro

Komische Oper in 4 Akten von W. A. Mozart

Bearbeitung: Hermann Levi

Musikalische Leitung: *Hans Rieger* - Inszenierung: Richard Dornseiff

Bühnenbilder: Richard Zuckmayer

Personen:

Graf Almaviva	Theo Lienhard
Gräfin Rosine, seine Gemahlin	Gertrud Jenne
Susanna, Kammerjungfer der Gräfin	Anja Elhoff
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Heinrich Hölzlin
Basilio, Musikmeister	Max Baltruschat
Bartolo, Arzt	Friedrich Vogl
Marcellina	Irene Ziegler
Cherubino, Page des Grafen	Hildegard Stolz <i>Trinde Graf</i>
Antonio, Gärtner	Kurt Schneider
Barbarina, dessen Tochter	Doris Sutter
Don Curzio, Friedensrichter	Burkhard Hochberger
1. Bauernmädchen	Hilde Juschy
2. Bauernmädchen	Luise Schnell-Künzig

Bauern, Bauernmädchen, Diener

Im Schlosse des Grafen Almaviva in der Nähe von Sevilla

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 2. Akt

Anfang 10.30 Uhr

Ende etwa 12.45 Uhr