



Sammlung Theaterzettel

Der Opernball

Popelka, Joachim

1948-07-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 6. Juli 1948

Vorstellung Nr. 362

Der Opernball

Operette in 3 Akten von Richard Heuberger

Musikalische Leitung: Joachim Popelka - Inszenierung: Hans Becker

Bühnenbild: Heinz Daniel - Tänze: Gaby Loibl

Personen:

Beaubuisson, Rentier	Kurt Schneider
Madame Beaubuisson, seine Frau	Nora Landerich
Henri, Neffe Beaubuissons, Marinekadett	Anja Elhoff
Paul Aubier	Theo Lienhard
Angèle, dessen Frau, Nichte der Madame Beau- buisson	Gertrud Jenne
Georges Dumènil	Max Baltruschat
Marguerite, dessen Frau	Doris Sutter
Germain, Diener	Hubert Weis
Hortense, Kammermädchen	Hildegard Stolz
Feodora, Chansonette	Ursula Schindehütte
Philipp, Oberkellner	Burkhard Hochberger
Jean	Heinrich Schlenke
Baptiste } Kellner	Horst Beier
Alfonse }	Peter Nüsser

Die Handlung spielt in Paris um die Jahrhundertwende

Im II. Akt:

Mazurka, getanzt von Eva Maria Eick, Rudi Schaschek und Tanzgruppe

Ballintermezzo: Eva Maria Eick, Rudi Schaschek

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr