



# Sammlung Theaterzettel

## Der Opernball

**Popelka, Joachim**

**1948-07-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 7. Juli 1948

Vorstellung Nr. 363

## Der Opernball

Operette in 3 Akten von Richard Heuberger

Musikalische Leitung: Joachim Popelka - Inszenierung: Hans Becker

Bühnenbild: Heinz Daniel - Tänze: Gaby Loibl

### Personen:

Beaubuisson, Rentier . . . . .	Kurt Schneider
Madame Beaubuisson, seine Frau . . . . .	Nora Landerich
Henri, Neffe Beaubuissons, Marinekadett . . . . .	Anja Elkoff
Paul Aubier . . . . .	Theo Lienhard
Angèle, dessen Frau, Nichte der Madame Beau- buisson . . . . .	Gertrud Jenne
Georges Duménil . . . . .	Max Baltruschat
Marguérite, dessen Frau . . . . .	Doris Sutter
Germain, Diener . . . . .	Hubert Weis
Hortense, Kammermädchen . . . . .	Hildegard Stolz
Feodora, Chansonette . . . . .	Ursula Schindehütte
Philipp, Oberkellner . . . . .	Burkhard Hochberger
Jean	Heinrich Schlenke
Baptiste } Kellner . . . . .	Horst Beier
Alfonse	Peter Nüsser

Die Handlung spielt in Paris um die Jahrhundertwende

Im II. Akt:

Mazurka, getanzt von Eva Maria Eick, Rudi Schaschek und Tanzgruppe

Ballintermezzo: Eva Maria Eick, Rudi Schaschek

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr