



### **Sammlung Theaterzettel**

### Dinorah oder Die Wallfahrt nach Ploërmel

Meyerbeer, Giacomo 1861-12-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

+418.

Großherzogliches Hof= und National = Theater in Mannheim.

Nr. 46. Sonntag, den 22. Dezember 1861.



# Dimorab, 136

Die Wallfahrt nach Ploermel.

Romantische Oper in 3 Aften nach dem Frangösischen von M. Carré und J. Barbier, von J. C. Grünbaum. Musik von G. Meyerbeer.

Soel, ein Ziegenhirt herr Stepan Corentin, Gactpfeifer Berr Rocke. Ein Jäger herr Ditt. Ein Mäher herr Aberholdt. Dinorah Fraul. Rohn. Erster Frau Wlegek. Hirtenknabe 3weiter Fraul. Bauer. Erfte Fraul. Behmen. Biegenhirtin Bweite Fraul. Grimm. Bauern und Bauerinnen, Ziegenhirtinnen, Gadpfeifer. Matrofen, Rinder, Bolt.

Die Sandlung fpielt in ber Bretagne.

Der Cert der Oper ift beim Portier und im Vorplatz der Kaffe für 12 kr. zu haben. Die schwierige Ausstellung der Deforationen erfordert langere Zwischenafte wie gewöhnlich.

## Anfang halb 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kaffeneröffnung halb 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Unpaglich : Bert Soloffer.

### Gintrittspreise:

### & Elsenbahnfahrten: 🕫

Abends 9 Uhr 21) Min. von Ludwigshafen nach Speyer und Reuftadt.

9 , 30 , , Frankenthal und Worms.

10 , -- , Mannheim , Heidelberg.

Drud und Berlag von 3. Schneiber.

dail

gel