



Sammlung Theaterzettel

Don Juan

Mozart, Wolfgang Amadeus

1861-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

7860

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 48. Donnerstag, den 26. Dezember 1861.

Don Juan

Romantische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Don Juan	Herr Stepan
Don Pedro	Herr Miller.
Donna Anna, dessen Tochter	Frau Michaelis-Nimbs.
Donna Elvira	Fräul. Bauer.
Don Ottavio	Herr Aberholdt.
Leporello, Don Juans Diener	Herr Ditt.
Masetto, Bauernbursche	Herr Becker.
Zerline, Bauernmädchen	Fräul. Rohn.

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten. Bediente. Furien.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Schlösser. Frau Blezel.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 48 kr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 kr.	Parterre	— fl. 48 kr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. 24 kr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 kr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 kr.
		Gallerie	— fl. 12 kr.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 20 Min.	von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.
9 30	Frankenthal, Worms und Mainz.
10	Mannheim Heidelberg.