



Sammlung Theaterzettel

Egmont

Beethoven, Ludwig van 1862-01-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Sof- und National-Theater in Mannheim.

M 61. Freitag, den 17. Januar 1862.



Egmont.

Trauerspiel in fünf Abtheilungen, von Gothe. Die zur handlung gehörige Musik ist von Beethoven.

Graf Egmont, Pring von Gaure . Wilhelm von Oranien . Serr Müller. Herzog von Alba herr Guttmann. Ferdinand, fein natürlicher Gobn . herr Eichrobt. Richa b, Egmont's Geheimschreiber Berr Mejo. Silva, | unter Alba dienend herr Bauer. Gomes, herr Rindeschwender. Alarchen, Egmont's Geliebte Fraul. Schäfer. Ihre Mutter Frau Deffoir. Brakenburg, Bürgerfohn . herr Michaelis. Soeft, Rramer, Jetter, Schneider, Bürger von Bruffel herr Pohlmann. Berr Rocke. Berr Werner. Geifenfieder, Berr Mühldorfer. Bunt, Goldat unter Egmont herr Janfon. berr Ditt. Ruysum, Invalide Banfen, Schreiber Berr Bichler. Burger und Burgerinnen. Bache.

Der Schauplat ift in Bruffet.

* Graf Egmont

. herr Deetz, als Gaft.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Raffeneröffnung halb 6 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

find auf dem Hoftheater : Bureau im Boraus zu haben Die Eintrittskarten zu fammtlichen Blagen gelten nur fur die Borftellung, fur welche fie geloft find.

Cifenbahnfahrten: 24

Abends 8 Uhr 50 Minuten von Ludwigshafen nach Spener und Reuftadt.

Drud u. Berlag v. 3. Schneiber.