



Sammlung Theaterzettel

Vier große Tableaux

Mendelssohn Bartholdy, Felix

1862-05-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

577
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 114. Sonntag, den 4. Mai 1862.

Fidelio.

Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Beethoven.

Don Fernando, erster Minister des Königs von Spanien . . . Herr Becker.
Don Bizarro, Gouverneur einer Festung, die als Staatsgefängniß dient . . . Herr Stepan.
Florestan, ein vornehmer Gefangener . . . Herr Aberholdt.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen Fidelio . . . Frau Michaelis-Rimbs.
Rocco, Kerkermeister . . . Herr Ditt.
Marzelline, seine Tochter . . . Frau Wlzet.
Jaquino, Pförtner . . . Herr Kocke.

Staatsgefängene. Offiziere und Wachen Volk.

Die Handlung geht nahe bei Sevilla im Staatsgefängnisse der Festung vor, worin Bizarro Gouverneur ist.

Im Zwischenakte:

„Overture zur ersten Bearbeitung des Fidelio.“

Der Text der Oper ist beim Portier und im Vorplatz der Kasse für 12 kr. zu haben.

Vorher:

Vier grosse Tableaux (lebende Bilder), die 4 Jahreszeiten vorstellend, mit begleitender Musik aus Mendelssohn's „Lieder ohne Worte“, instrumentirt von Hrn. Musikdirektor Hetsch.

Erstes Tableau: **Der Frühling.**
Zweites Tableau: **Der Sommer.**
Drittes Tableau: **Der Herbst.**
Viertes Tableau: **Der Winter.**

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperreloge in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 48 fr.
Sperreloge in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Barterre	— fl. 48 fr.
Sperreloge im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

Billette zu den Sperrelogen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben, jedoch nicht mehr zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 20 Min. von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.
" 9 " 30 " " " " Frankenthal und Worms.
" 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.