



# Sammlung Theaterzettel

## Die Virtuosen

**Bauernfeld, Eduard von**

**1862-06-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

747.  
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Nr. 131. Montag, den 2. Juni 1862.



Zum ersten Male:

$\frac{2}{3}$  **Die Virtuosen.** 150

Lustspiel in 2 Akten von Bauernfeld.

Frau Gryphius, Offizierswitwe . . . . .	Frau Rocke.
Miranda, ihre Mündel . . . . .	Fräul. Schäfer.
Kazmeier, Compositeur . . . . .	Herr Michaelis.
Brause, Kunst-Agent . . . . .	Herr Pichler.
Adolf, Kellner in einem Hotel . . . . .	Herr Mejo.
Eine Magd . . . . .	Fräul. Schiller.

Der erste Akt spielt in einer kleinen Provinzialstadt, der zweite längere Zeit nachher in einer großen Stadt.

Hierauf:

$\frac{3}{3}$  **Der Weg durch's Fenster.** 36

Lustspiel in einem Aufzuge, nach Scribe.

Chevalier d'Harcourt . . . . .	Herr Müller.
Rudolph, sein Neffe . . . . .	Herr Michaelis.
Gabriele, dessen Gattin . . . . .	Fräul. Schäfer.
Marquise de l'Esparre, Gabriels Mutter . . . . .	Frau Dessoir.
Eise Pomme, Pächterin, Gabriels Milchschwester . . . . .	Fräul. Geißler.
Diener.	

Anfang halb 7 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

☛ Eisenbahnfahrten: ☛

Abends 9 Uhr 10 Min. von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.  
" 9 " 50 " " " " " " Frankenthal und Worms.

Druck und Verlag von J. Schneider.

Der erste Akt spielt in der Wochen-Vorstellung am Anfang um halb 7 Uhr.