



Sammlung Theaterzettel

Die heimliche Ehe

Cimarosa, Domenico

1862-07-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1377.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 149. Sonntag, den 6. Juli 1862.

Neu einstudirt:

Die heimliche Ehe.

Komische Oper in 2 Aufzügen. Musik von Cimarosa.

Geronimo, ein reicher Kaufmann	Herr Ditt.
Elisetta	Fräul. Bauer.
Carolina	Fräul. Kohn.
Fidalma, eine reiche Wittwe, Geronimo's Schwester	Fräul. Grimm.
Graf Robisone	Herr Becker.
Paolino, Buchhalter bei Geronimo	Herr Aberholdt.
Anton	Herr Janson.
Peter	Herr Kindeschwender.
Martin	Herr Gradetshy.
Diener.	

Die Handlung spielt in einer reichen Handelsstadt in Geronimo's Hause.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Die Freibillete sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 48 kr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 kr.	Parterre	— fl. 48 kr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. 24 kr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 kr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 kr.
		Gallerie	— fl. 12 kr.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 10 Minuten von Ludwigshafen nach Speier und Neustadt.*)
 " 9 " 50 " " " " " Frankenthal und Worms.
 " 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.

*) Dieser Zug wartet auf Beendigung der Vorstellung.

Vom 7. Juli bis 2. August bleibt die Bühne geschlossen.

Nächste Vorstellung: Sonntag, den 3. August 1862.