



Sammlung Theaterzettel

Jenufa

Fuchs, Tilo

1969-10-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 31. OKTOBER 1969

WIEDERAUFNAHME

JENUFA

OPER IN DREI AKTEN VON GABRIELE PREISS
DEUTSCH VON MAX BROD

MUSIK VON LEOS JANACEK

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

CHORE

TILO FUCHS

WOLFGANG BLUM

IRMGARD WEIHER

LIESELOTTE KLEIN

ERNST MOMBER

Regie-Assistenz: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Universal Edition A. G., Wien

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

DIE ALTE BURYIA

LACA KLEMEN

STEWA BURYIA

DIE KOSTERIN

JENUFA, ihre Ziehtochter

ALTGESELL

IANO

BARENA

DORFRICHTER

SEINE FRAU

KAROLKA, beider Tochter

EINE MAGD

Stiefbrüder

ILSE KOHLER

WILFRIED BADOREK

GENNARO DE SICA

ELISABETH SCHREINER

EVA MARIA MOLNAR

KARL HEINZ HERR

ELISABETH BAHR

HANNELORE BIRKNER

ERICH SYRI

AURELIA SCHWENNIGER

ELISABETH HAAS

EDITH JAEGER

PAUSE NACH DEM ZWEITEN AKT

25 MINUTEN