



Sammlung Theaterzettel

Tartuffe oder der Betrüger

Molière

1969-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Freitag 21.
MONTAG, 4. DEZEMBER 1969

GASTSPIEL DES NATIONAL-THEATERS
IN WOLFSBURG

TARTUFFE

ODER

DER BETRÜGER

KOMODIE IN FÜNF AKTEN

VON J. B. MOLIÈRE

DEUTSCH VON HANS WEIGEL

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

ILO VON JANKO

IRMGARD WEIHER

HANS KLEBER a. G.

FRAU PERNELLE, Mutter des Orgon

ORGON, Gatte der Elmire

ELMIRE, Gattin des Orgon

DAMIS

MARIANE

} Kinder des Orgon aus erster Ehe

VALERE, in Mariane verliebt

CLEANTE, Schwager des Orgon

TARTUFFE, ein Scheinheiliger

DORINE, Zofe der Mariane

HERR LOYAL, Gerichtsvollzieher

EIN ABGESANDTER DES KONIGS

FLIPOTE, Dienerin der Frau Pernelle

MELANIE DE GRAAF

MICHAEL PAWLIK

ROSEMARIE WOHLBAUER

AXEL RADLER

GERTRUD NOTHHORN

ULRICH VON DOBSCHÜTZ

TOM WITKOWSKI

ERNST DIETZ

MARLENE ACHTERMANN

GEROLD KRAUEL

KAI MOLLER

MARIANE MOLITOR

Die Handlung begibt sich in Paris

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN