



# Sammlung Theaterzettel

## Die Fledermaus

Gitschel, Hans-Georg

1969-12-28

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 28. DEZEMBER 1969

## DIE FLEDERMAUS

OPERETTE IN 3 AKTEN NACH MEILHAC UND HALEVY  
VON CARL HAFFNER, RICHARD GENÉE UND RICHARD BARS

MUSIK VON JOHANN STRAUSS

MUSIKALISCHE LEITUNG

TEXTLICHE NEUBEARBEITUNG UND

INSZENIERUNG

SPIELLEITUNG

BOHNEBILD

KOSTÜME

CHÖRE

CHOREOGRAPHIE

HANS GEORG GITSCHEL

HERBERT MAISCH a. G.

GÖNTHER KLOTZ

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

ERNST MOMBER

HORST MÖLLER

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape i. V. Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Richard Bars Böhnenverlag, Hamburg

ANFANG 13.30 UHR

ENDE ETWA 18.45 UHR

GABRIEL VON EISENSTEIN

ROSALINDE, seine Frau

FRANK, Gefängnisdirektor

PRINZ ORLOWSKY

ALFRED, Sänger

DR. FALKE

DR. BLIND, Rechtsanwalt

ADELE, Kammermädchen

IDA, ihre Schwester

FROSCH, Gerichtsdiener

IVAN, Privatsekretär des Prinzen

BRIEFTRÄGER

Tanzeinlagen:

An der schönen blauen Donau

Tritsch-Tratsch-Polka

Can-Can

PAUSE NACH DEM ERSTEN AKT

PAUSE NACH DEM ZWEITEN AKT

GEORG VOLKER

EDITH JAEGER

FRANZ MAZURA

ILSE KÖHLER

GENNARO DE SICA

KLAUS WENDT

JAKOB REES

ELISABETH HAAS

HANNELORE BIRKNER

WALTER POTT

GÖNTHER BECK

WALTER KOLB

EVELYN TËRI, ROSWITHA BEYER, MARY MUNN  
WOLFGANG LEISTNER, RUSSEL FALEN, TOMAS IVAN  
UND BALLETT-ENSEMBLE

HELGA MADER, MARY MUNN  
TOMAS IVAN, HANS POP  
PETER PLEP  
UND BALLETT-ENSEMBLE

TANZERINNEN DES BALLETT-ENSEMBLES

25 MINUTEN

10 MINUTEN