



Sammlung Theaterzettel

Die Trauung

Engelmann, Hans Ulrich

1970-01-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 30. JANUAR 1970

DIE TRAUUNG

VON WITOLD GOMBROWICZ

DEUTSCH VON W. TIEL

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

MUSIK

CHOREOGRAPHIE

ERNST DIETZ

HERBERT STAHL

HERBERT STAHL

HANS ULRICH ENGELMANN a. G.

JEAN SOUBEYRAN a. G.

Regie-Assistenz: Rose Köcher

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main

IGNAZ, Vater und König

KATHARINA, Mutter und Königin

HENRIK, Sohn und Prinz

WLADZIO, Freund und Höfling

MANIA, Dienstmagd und Prinzessin

DER SAUFER

DER KANZLER

DER KAMMERHERR

DER POLIZEICHEF

BISCHOF PANDULF

DER VERRATERISCHE WÜRDENTRAGER

ERSTER SAUFER

ZWEITER SAUFER

DRITTER SAUFER

VIERTER SAUFER

ERSTER WÜRDENTRAGER

ZWEITER WÜRDENTRAGER

DRITTER WÜRDENTRAGER

KLOTHILDA

EINE DAME

MICHAEL PAWLIK

MELANIE DE GRAAF

JOACHIM BLIESE

AXEL RADLER

MARLENE ACHTERMANN

GÜNTER WITTE

GEROLD KRAUEL

WALTER VITS-MÜHLEN

WALTER POTT

JOHANNES HÖNIG

TOM WITKOWSKI

MICHAEL TIMMERMANN

PAUL SCHMIDKONZ

RÜDIGER WEIGANG

MICHAEL ABENDROTH

KAI MÖLLER

FRITZ DÜHSE

GEORG ZIEGLER

CLARA WALBROHL

MARIANNE MOLITOR

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ZWEITEN AKT

20 MINUTEN