



Sammlung Theaterzettel

Der Schweinehirt

Tass, Erik 1970-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DER SCHWEINEHIRT		DER ARME PRINZ	VOLKER SPAHR
EIN LUSTIGES MÄRCHENSPIEL FREI NACH ANDERSEN VON ULRICH ORLOWSKI		DER GEIZIGE KONIG	GEROLD KRAUEL
BEARBEITUNG: JOCHEN KÖHLER		DIE BESONDERS SCHÖNE PRINZESSIN	ASTRID MEYER-GOSSLER
DRAMATURGISCHE MITARBEIT: HEDDA KAGE		DAS GANSELIESEL	MARIANNE MOLITOR
		DIE VOGELSCHEUCHE	RUDIGER WEIGANG
INSZENIERUNG BUHNENBILD UND KOSTUME	JOCHEN KÖHLER HERBERT STAHL	DIE HOFDAMEN	ETTA SOSSNA
MUSIK	ERIK TASS a. G.		ROSEMARIE REYMANN
TANZE	HORST MULLER		SIGLINDE GEIGER
		PAULCHEN POKUS	WALTER POTT
Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Gerda Li	ebold		
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz /		HEINI HOKUS	KAI MÖLLER
Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt			
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller		TANTE SELMA	CLARA WALBRÖHL
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten			

PAUSE NACH DEM SECHSTEN BILD

Aufführungsrechte: G. Kiepenheuer, Berlin

Das Dukatenpferd Hopsi, der schnarchende Ritter, ein chinesischer Prinz, Hofgesellschaft, Diener

DIE TANZENDE PUPPE

ANTJE KUHN / MARGIT MATENAER

