



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter aus Dingsda

Reininger, Christian

1970-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 27. FEBRUAR 1970

DER VETTER AUS DINGSDA

OPERETTE IN DREI AKTEN
VON HERMAN HALLER UND RIDEAMUS
NACH EINEM LUSTSPIEL VON MAX KEMPNER-HOCHSTADT
MUSIK VON EDUARD KUNNEKE

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTUME
CHOREOGRAPHIE
SPIELLEITUNG

CHRISTIAN REININGER
ROLF MÜLLER a. G.
PAUL WALTER
LIESELOTTE KLEIN
INGEBORG GUTTMANN a. G.
GÜNTHER KLOTZ

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Guse Fischer

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Dreiklang-Dreimasken-Verlag, München

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN AKT

20 MINUTEN

JULIA DE WEERT
HANNCHEN, ihre Freundin
JOSEF KUHBRÖDT, ihr Onkel
WILHELMINE, genannt Wimpel, seine Frau
EGON VON WILDENHAGEN
EIN FREMDER
EIN ZWEITER FREMDER
KARL }
HANS } Diener

CHRISTA LEHNERT
ELISABETH HAAS
KURT SCHNEIDER
ERIKA AHSBAHS
KLAUS WENDT
GERHARD KIEPERT
RAIMUND GILVAN
KARL BERNHOFT
KURT ALBRECHT

Ort der Handlung: Schloß de Weert