



# Sammlung Theaterzettel

## Die verkaufte Braut

**Pipek Oldschich**

**1970-04-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Bedschich Smetana

# DIE VERKAUFTE BRAUT

Komische Oper in drei Akten.

Libretto: . . . . . K. SABINA

Dirigent: . . . . . OLDSCHICH PIPEK

Regisseur: . . . . . LIBUŠA ČEHOVA

Choreograph: . . . . . JIRSCHI NJEMETSCHEK

Szenograph und Kostümograph: . . . . . KVJETOSLAV BUBENIK

Personen:

Kruschina, Bauer . . . . . ILIEVSKI METODIJA

Ludmila, seine Gemahlin . . . . . MARIJA SKALOVSKA, ANASTASIJA BOŽIKOVA

Marschenka, ihre Tochter . . . . . BLAGA VIDEĆ, EVDOKIJA DOBROHOTOVA

Micha, Grossbesitzer . . . . . STANKO LIPŠA

Chata, seine Gemahlin . . . . . ANA LIPŠA-TOFOVIĆ

Waschek, ihr Sohn . . . . . JORDAN TODOROVSKI

Jenjik, Michas Sohn aus der ersten Ehe . . . . . BLAGOJA NIKOLOVSKI, STOJAN GANČEV

Kezal, Heiratsvermittler . . . . . GEORGI BOŽIKOV

Prinzipal, Komödiant . . . . . ARTUR SURMEJAN

Esmeralda, Kömediantin . . . . . JARMILA JANOVA

Indianer, Kömediant . . . . . ILIJA CRVENOV

Bauern, Komödianten und Kinder

Das Ballettensemble des Opernhauses beim MNT nimmt teil.

Solisten:

Inspizient: . . . . .