



# Sammlung Theaterzettel

## Der Belagerungszustand

**Tass, Erik**

**1970-06-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Mannheimer Nationaltheater  
Intendant Ernst Dietz

Der Belagerungszustand  
Schauspiel in drei Teilen  
von Albert Camus

Deutsch von Guido G. Meister

Bühnenrechte  
Rowohlt Theater-Verlag,  
Reinbek

Inszenierung  
Andreas Gerstenberg  
Bühnenbild und Kostüme  
Herbert Stahl  
Musik und Chöre  
Erik Tass a. G.

Die Pest  
Die Sekretärin  
Nada  
Der Richter  
Die Frau des Richters  
Die Tochter des Richters  
Victoria  
Diego  
Der Gouverneur  
Der Alkalde  
Der Priester  
Der Polizeioffizier  
Die Frau, deren Haus  
beschlagnahmt wurde  
Die Frau, die ihren Mann sucht  
Die jungen Frauen

Der Fischer  
Der Händler  
Die Frau des Händlers  
Der Schiffer  
Der Astrologe  
Die Arbeiter

Der Hausbesitzer  
Der Bettler  
Der Zeitungsverkäufer  
Polizei, Pestwachen,  
Alkalden, Bürger

Günter Witte  
Melanie de Graaf  
Tom Witkowski  
Gerold Krauel  
\* Rosemarie Wohlbauer  
Siglinde Geiger  
Gisela Weinreich  
Axel Radler  
Michael Pawlik  
Walter Vits-Mühlen  
Manfred Berben  
o Walter Pott

Etta Sossna  
Rosemarie Reymann  
Gertrud Nothorn  
Astrid Meyer-Gossler  
Rose Kocher  
Rosemarie Grötzebauch  
Annette Jäger  
Birgit Keck  
Susanne Willig  
Heiner Kollhoff  
Paul Schmidkonz  
Marianne Molitor  
Johannes Hönig  
Rüdiger Weigang  
Volker Spahr  
Michael Timmermann  
Michael Abendroth  
Gottfried Brösel  
Fritz Dühse  
Walter Zimmermann  
Lothar Appenzeller  
Thomas Lindner  
Heiner Weiger  
Johannes Krause  
Willy Anders  
Jochen Köhler

Regie-Assistent  
Jochen Köhler  
Inspizient  
Gottfried Brösel  
Souffleuse  
Ellen Utpott  
Technische Gesamtleitung  
Werner Lorenz  
Beleuchtung  
Alfred Pape  
Ton  
Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme  
unter Leitung von Günther  
Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Haartrachten  
unter Leitung von Karl Müller

\* Marlene Heistermann  
o Joachim Poliese

Samstag, 13. Juni 1970 Gastspiel bei den Baden-Württembergischen Theatertagen in Ulm 1970

Keine Pause

Der  
Belagerungs-  
zustand