



Sammlung Theaterzettel

Der Belagerungszustand

Tass, Erik

1970-06-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Mannheimer Nationaltheater
Intendant Ernst Dietz

Der Belagerungszustand
Schauspiel in drei Teilen
von Albert Camus

Deutsch von Guido G. Meister

Bühnenrechte
Rowohlt Theater-Verlag,
Reinbek

Inszenierung
Andreas Gerstenberg
Bühnenbild und Kostüme
Herbert Stahl
Musik und Chöre
Erik Tass a. G.

Die Pest
Die Sekretärin
Nada
Der Richter
Die Frau des Richters
Die Tochter des Richters
Victoria
Diego
Der Gouverneur
Der Alkalde
Der Priester
Der Polizeioffizier
Die Frau, deren Haus
beschlagnahmt wurde
Die Frau, die ihren Mann sucht
Die jungen Frauen

Der Fischer
Der Händler
Die Frau des Händlers
Der Schiffer
Der Astrologe
Die Arbeiter

Der Hausbesitzer
Der Bettler
Der Zeitungsverkäufer
Polizei, Pestwachen,
Alkalden, Bürger

Günter Witte
Melanie de Graaf
Tom Witkowski
Gerold Krauel
* Rosemarie Wohlbauer
Siglinde Geiger
Gisela Weinreich
Axel Radler
Michael Pawlik
Walter Vits-Mühlen
Manfred Berben
o Walter Pott

Etta Sossna
Rosemarie Reymann
Gertrud Nothorn
Astrid Meyer-Gossler
Rose Kocher
Rosemarie Grötzebauch
Annette Jäger
Birgit Keck
Susanne Willig
Heiner Kollhoff
Paul Schmidkonz
Marianne Molitor
Johannes Hönig
Rüdiger Weigang
Volker Spahr
Michael Timmermann
Michael Abendroth
Gottfried Brösel
Fritz Dühse
Walter Zimmermann
Lothar Appenzeller
Thomas Lindner
Heiner Weiger
Johannes Krause
Willy Anders
Jochen Köhler

Regie-Assistent
Jochen Köhler
Inspizient
Gottfried Brösel
Souffleuse
Ellen Utpott
Technische Gesamtleitung
Werner Lorenz
Beleuchtung
Alfred Pape
Ton
Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme
unter Leitung von Günther
Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten
unter Leitung von Karl Müller

* Marlene Heistermann
o Joachim Poliese

Samstag, 13. Juni 1970 Gastspiel bei den Baden-Württem-
bergischen Theatertagen in Ulm 1970

Keine Pause

Der
Belagerungs-
zustand