



Sammlung Theaterzettel

Anmerkungen zur Freiheit

1970-07-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 1. JULI 1970

III. JAZZ-BALLETT

DAS GEHEUL
ANMERKUNGEN ZUR FREIHEIT
VÖGEL SINGEN IM BETON
 MUSIK VON WOLFGANG LAUTH

IDEE UND CHOREOGRAPHIE
 MUSIKALISCHE LEITUNG
 BOHNENBILD
 KOSTUME

HORST MÖLLER
 WOLFGANG LAUTH
 IRMGARD WEIHER
 LISELOTTE KLEIN

Ballett-Assistenz: Helga Mader
 Musikalische Einstudierung: Wolfgang Liebold
 Inspizient: Walter Kolb
 Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
 Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

JAZZ-SEXTETT: FRITZ HARTSCHUH (Vibraphon und Xylophon), EMIL MANGELSDORFF (Altsaxophon und Flöte), WOLFGANG LAUTH (Piano), HORST SEIDELMANN (Schlagzeug), MELVID PHILIPS (Tenorsaxophon und Flöte), WOLFGANG WAGNER (Baß)

DAS GEHEUL
 VON ALLEN GINSBERG

SPRECHER

MANFRED BERBEN

1. Satz	RUSSEL FALEN, ROSWITHA BEYER, HELGA MADER
2. Satz	ROSWITHA BEYER, HELGA MADER, RUSSEL FALEN, PETER PLEP
3. Satz	ROSWITHA BEYER, HELGA MADER, RUSSEL FALEN, PETER PLEP
4. Satz	GESAMTES ENSEMBLE
5. Satz	HELGA MADER, PETER PLEP UND ENSEMBLE
6. Satz	GESAMTES ENSEMBLE

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

ANMERKUNGEN ZUR FREIHEIT

- | | |
|----|--|
| 1. | RUSSEL FALEN, TOMAS IVAN, PETER PLEP
BIRGIT FREY, HELGARD GRÖNLUND, ANTJE KUHN, MARGIT
MATENAER, MARY RUMBOLD, KARIN STACH, WLADIMIR
MIKULSKI, HANS POP |
| 2. | ROSWITHA BEYER
HILTRUD BLANK, LUDMILLA BOGART, JUDY HARVERSON,
IRMEN TRAUT KRIENITZ, TOMAS IVAN, HANS POP |
| 3. | KARIN STACH
ANTJE KUHN, MARGIT MATENAER, HELGARD GRÖNLUND,
WLADIMIR MIKULSKI |
| 4. | HELGA MADER, WOLFGANG LEISTNER
BIRGIT FREY, IRM KRIENITZ, JUDY HARVERSON, MARY RUMBOLD |

VÖGEL SINGEN IM BETON

CHEF	WOLFGANG LEISTNER
GEHILFIN	HELGA MADER
EIN OPFER	ROSWITHA BEYER
KOLLABORATEURE	TOMAS IVAN, HANS POP
LIEBESPAAR	EVELIN TERI, RUSSEL FALEN
GEFANGENE	RUSSEL FALEN, PETER PLEP, BIRGIT FREY, ANTJE KUHN, MARY RUMBOLD, KARIN STACH
FLIEHENDER	PETER PLEP
EINWOHNER DER STADT	GESAMTES ENSEMBLE

PAUSE NACH „ANMERKUNGEN ZUR FREIHEIT“

20 MINUTEN