



# Sammlung Theaterzettel

## Italienische Sinfonie

**Eykman, Alfred**

**1970-07-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DIENSTAG, 14. JULI 1970

## I. BALLETTABEND

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE  
BÜHNENBILD  
KOSTÜME

ALFRED EYKMAN  
HORST MÜLLER  
IRMGARD WEIHER  
LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Helge Mader  
Musikalische Einstudierung: Wolfgang Liebold  
Inszeniert: Walter Kolb  
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt  
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Heltinger und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

### ITALIENISCHE SINFONIE

MUSIK VON FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

1. SATZ: ALLEGRO VIVACE

PETER PLEP, MARY RUMBOLD  
Evelyn Teri, Roswitha Beyer  
Russel Falen, Wolfgang Leistner  
und gesamtes Ensemble

2. SATZ: ANDANTE CON MOTO

EVELYN TERI, WOLFGANG LEISTNER

3. SATZ: CON MOTO MODERATO

ROSWITHA BEYER, RUSSEL FALEN  
Judy Harverson,  
Helgard Grönlund, Margit Matenaer, Hiltrud Blank,  
Birgit Frey, Irmentraut Krienitz, Karin Stach, June Wall,  
Tomas Ivan, Wladimir Mikulski,  
Hans Pop, Hartmut Stock

4. SATZ: PRESTO (SALTARELLO)

HILTRUD BLANK, MARY RUMBOLD  
PETER PLEP, HANS POP  
ROSWITHA BEYER, WLADIMIR MIKULSKI,  
WOLFGANG LEISTNER  
und gesamtes Ensemble

PAUSE 20 MINUTEN

## DE PROFUNDIS

MUSIK VON SAMUEL SCHEIDT

(„Cantio sacra: Warum betrübet du dich, mein Herz“)

ORGEL: HANS-GEORG GITSCHEL

HELGA MADER  
ROSWITHA BEYER, PETER PLEP  
WLADIMIR MIKULSKI, TOMAS IVAN

Hans Pop, Hartmut Stock  
Helgard Grönlund, Ludmilla Bogart, Hiltrud Blank, Birgit Frey,  
Judy Harverson, Irmentraut Krienitz, Antje Kuhn, June Wall,  
Margit Matenaer, Mary Rumbold,  
Karin Stach

PAUSE 20 MINUTEN

## KÖNIG HIRSCH

(nach dem Märchen von Carlo Gozzi)

MUSIK VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

(„Wassermusik“)

KÖNIG HIRSCH

TARTAGLIA

CLARISSA

ANGELA

SMERALDINA

TRUFFALDINO

PANTALONE

CAPITANO

DOTTORE

HIRSCH

STATUE

HOFSTAAT

RUSSEL FALEN  
WOLFGANG LEISTNER

BIRGIT FREY

EVELYN TERI

ROSWITHA BEYER

WLADIMIR MIKULSKI

PETER PLEP

HANS POP

HARTMUT STOCK

PETER PLEP

CHARLOTTE HABERLAND

Judy Harverson,

Hiltrud Blank, Irmentraut Krienitz, Margit Matenaer,  
Helgard Grönlund, Ludmilla Bogart, June Wall,  
Antje Kuhn, Mary Rumbold, Karin Stach