



# Sammlung Theaterzettel

## Die Nachtwandlerin (La sonnambula)

**Bellini, Vincenzo**

**1877-11-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Mannheim.

Großherzoglich Badisches

Hof- und Nationaltheater.

Sonntag,

den 18. November 1877.



2. Vorst. außer Abonnement.

B-Abtheilung.

Bei aufgehobenem Abonnement:

Gast-Darstellung

des Fräulein Bianca Bianchi,

Mitglied des Grossherzoglichen Hoftheaters in Karlsruhe.

# Die Nachtwandlerin

Oper in drei Abtheilungen, von Bellini.

Graf Rudolph	Herr Starke.
Therese, Müllerin	Frau Wlezel.
Amine, eine von Therese an Kindesstatt angenommene Waise	*
Elwin, ein reicher Gutsbesitzer.	Herr Gum.
Lise, Wirthin	Frau Auer-Herbeck.
Alexis, Landmann	Herr Knapp.
Notar	Herr Peters.
Landleute.	

Die Handlung geschieht in einem Dorfe der Schweiz.

\* Amine

Fräul. Bianca Bianchi.

Der Text der Oper ist an der Kasse für 40 Pf. zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

**Alle Freibillets ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.**

Zur rascheren Bejörderung des Publikums bei Lösung der Billets wird dasselbe gebeten, sich möglichst mit abgezahltem Gelde versehen zu wollen.

### Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	Mark 2 80 Pf. per Plaz.	Logen des zweiten Ranges	Mark 2 40 Pf. per Plaz.
Logen des ersten Ranges	Mark 3 20 Pf. per Plaz.	Logen des dritten Ranges	Mark 1 80 Pf. per Plaz.

### Eintritts-Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 1. u. 2. Reihe	Mark 6. — Pf.	Parterre	Mark 2. — Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges folgende Reihen	Mark 5. — Pf.	Reserveloge des zweiten Ranges	Mark 2. — Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges	Mark 3 50 Pf.	Reserveloge des dritten Ranges	Mark 1 40 Pf.
Sperrsitze im Parquet	Mark 3 50 Pf.	Gallerieloge	Mark 1. — Pf.
Siehpätze im Parquet	Mark 3. — Pf.	Gallerie	Mark — 60 Pf.