



## Sammlung Theaterzettel

**Der Wildschütz oder Die Stimme der Natur**

**Lortzing, Albert**

**1878-03-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

App 155.

## Mannheim.

Großherzoglich Badisches

Hof- und Nationaltheater.

Dienstag

den 19. März 1878.



92. Vorstellung.

A - Abonnement.

# Der Wildschütz

## oder: Die Stimme der Natur.

Komische Oper in 3 Akten, nach einem Lustspiel von Koebele frei bearbeitet. Musik von A. Lortzing.

Graf von Eberbach

Herr Starke.

Die Gräfin, seine Gemahlin

Frau Seubert.

Baron Kronthal, Bruder der Gräfin

Herr Slowak.

Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen

Frau Kretschky

Nanette, ihr Kammermädchen

Fräulein Schelly.

Baculus, Schulmeister auf dem Schlosse des Grafen

Herr Ditt.

Gretchen, seine Braut

Frau Auer.

Pankratius Haushofmeister auf dem Schlosse des Grafen

Herr Bauer.

Ein Bauer

Herr Peters.

Dienerschaft und Jäger des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.

Der erste Akt spielt in dem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe; der zweite und dritte im Schlosse selbst.

Der Text der Oper ist an der Kasse für 40 Pf. zu haben.

**Anfang halb 7 Uhr.** Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Preise sind die Werktagssätze, nämlich Parterre 1 M. 40 Pf. u. s.

— Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird das verehrliche Publikum gebeten, sich mit abgezähltem Gelde versehen zu wollen.

Für Auswärtige nehmen Beziehungen an: die Bahnhof-Bewaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg: Herren Löwenthal u. Comp., welche Hauptstraße No. 96, billete zu den Speisen im Parquet und in der Reservecke des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Vorraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittstüren zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

## Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 25 Minuten von der Bahnstation	Mannheim	im Anschluß an den Zug
" 10 " 15 "	Ludwigshafen	nach Frankenthal und Worms.
" 11 " 18 "	"	Spener, Neustadt, Weisenburg Strakburg.
" 10 " 15 "	Mannheim	" Heidelberg.
" 11 " 10 "	"	" Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.
" 10 " 55 "	"	" Badenburg und Weinheim.

**Mittwoch den 20. März keine Vorstellung.**

## Theater-Nachricht.

Am 27. und 30. März und 3. April wird die K. K. Oestrl. Hofopern- und Kammersängerin, Frau Amalie Friedrich-Materna, auf der hiesigen Bühne gastieren. Zu diesen Vorstellungen werden von jetzt ab Vormerkungen für feste Plätze auf dem Hoftheaterbureau entgegengenommen.  
Mannheim, den 18. März 1878.

Grossherzogl. Hoftheater-Comité.

Druck und Verlag der Mannheimer Verlags-Druckerei.