



# Sammlung Theaterzettel

## Ein Lustspiel

**Benedix, Roderich**

**1886-01-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

№ 100 40

MANNHEIM.

68

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Donnerstag,

60. Vorstellung.

den 14. Januar 1886.

Abonnement A.



# Ein Lustspiel.

Lustspiel in 4 Acten von R. Benedix.

|  |                     |
|--|---------------------|
| Franziska Hainwald, eine junge reiche Wittve | Hrl. v. Rothenberg. |
| Ernestine, ihre Freundin                     | Fräul. Rosen.       |
| Bromser, Gerichtsrath außer Diensten         | Herr Jacobi.        |
| Carl Fichtenau, sein Neffe                   | Herr Rodius.        |
| Bergheim, Musikdirector                      | Herr Förster.       |
| Dr. West, Advokat                            | Herr Stein.         |
| Frau Balthrop                                | Frau Jacobi.        |
| Agnes, ihre Nichte                           | Fräul. De Vant.     |
| Lumpel, Aufwärter                            | Herr Eichrodt.      |
| Luchs, Diener bei Frau Hainwald              | Herr Bauer.         |
| Dienstmädchen.                               |                     |

Anfang halb 7 Uhr.

Ende 9 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Krant: Fräul. Berger.

### Kleine Preise:

|  |               |
|--|---------------|
| Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 1. Reihe         | 4 Mark — Pf.  |
| Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 2., 3., 4. Reihe | 3 Mark 50 Pf. |
| Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 5. und 6. Reihe  | 3 Mark — Pf.  |
| Sperrsitze im Parquet und in der Reserveloge des zweiten Ranges  | 2 Mark 40 Pf. |
| Sitzplätze im Parquet  | 2 Mark 40 Pf. |
| Parterre und Reserveloge des zweiten Ranges                      | 1 Mark 40 Pf. |
| Reserveloge des dritten Ranges                                   | 1 Mark — Pf.  |
| Gallerieloge   | — Mark 80 Pf. |
| Gallerie   | — Mark 40 Pf. |

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr H. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

### Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

|                                     |   |                                       |
|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| nach Speyer, Neustadt 10 Uhr — Min. | nach Heidelberg, Bruchsal 10 Uhr 30 Min. *) | nach Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12 *) |
| Worms 10 " 50 "                     | 11 " 15 "                                   | Schwetzingen über Friedrichsfeld      |
| Neustadt, Landau 11 " 28 "          |   |                                       |

\*) Bei Vorstellungen, welche länger dauern als bis 9 Uhr 30 Minuten wird der Totalzug nach Heidelberg, sowie der Zug nach Ladenburg, Weinheim und Schwetzingen über Friedrichsfeld erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen. Es wird jedoch mit dem Zug nach Heidelberg nicht länger als bis 10 Uhr 35 Minuten und mit dem Zug nach Ladenburg, Schwetzingen nicht länger als bis 10 Uhr 40 Minuten zugewartet.

### Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitenstraße bei B I. 1. Billee welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portäl r abgegeben.

Freitag, 15. Januar 1886, 61. Vorstellung, (Abonnement B.)

Neu einstudirt: „Mennchen von Tharau“, Lyrische Oper in 3 Aufzügen von Roderich Fels. Musik von Heinrich Hofmann.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei

## Vtes Academie-Concert

unter Mitwirkung des Herrn Dr. Johannes Brahms.

(Clavier-Concert B-dur. Symph. No. 4. Manuscript.)

Vormerkungen für Sperrsitze werden von Mittwoch, 20. Januar an auf dem Hoftheater-Bureau entgegen genommen.

Druck von Max Hahn & Comp., Mannheim.

7.

r.

Uhr

en und

Uhr 10.

Uhr 20.

Uhr 15.

abgelassen

he führt

anuar

iefiger

feite