



Sammlung Theaterzettel

Viertes Akademiekonzert im Konzertsaal des Großherzoglichen Hoftheaters

Paur, Emil 1886-01-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 19. Januar 1886, Abends 7 Uhr

IV tes Academie - Concert

Concert-Saale des Großh. Hoftheaters.

peritorbene in America

rfahren 311 Beit ber

Den Raifer

iertte Joih es gab. -

res 1885

aria" bon

y Grajal

n Tasca

sogua, chi blassarre* mor pon

m Majon: Muallone:

iro; "Un

urdia del

n Strine :

angiorei

ramente'

diavolo

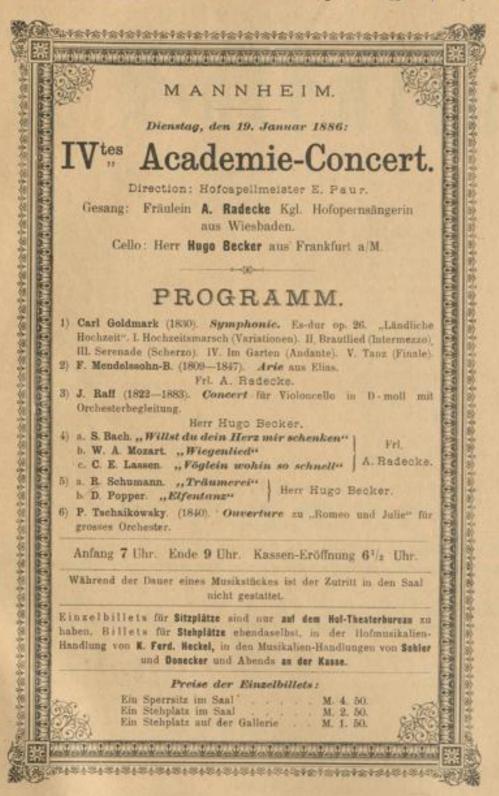
don finn

ben, viele

tibe body-

Pi und

ibfen stele.



Eisenbahn-Fahrten.

Nach Beendigung des Concertes von Ludwigshafen unch Speyer, Neustadt, Landau. Abends 10 Uhr 50 Minuten · Frankenthal und Worms. · 11 · 15 · · Heidelberg, Bruchsal, Karlsrahe etc. Mannheim · 10 · 12 · · Weinheim.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Hahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestrasse bei B 1, L. Hillete, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.

Samstag, 13. Februar 1886

Academie-Concert

unter Mitwirkung des Herrn Dr. Johannes Brahms. (Clavier-Concert B-dur. Symph. No. 4. Manuscript.)

Vormerkangen für Spersitze werden von Mittwoch, 20. Januar an auf dem Hoftheater-Bureau entgegen genommen.

Druck von Max Hahn & Comp., Mannheim.

MARCHIVUM

Ubt 10. Hbr 20. thigeloffen.

be ficher

annar

ienger