



Sammlung Theaterzettel

Wallensteins Tod

Schiller, Friedrich

1886-02-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Ab 273

MANNHEIM.

85

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

74. Vorstellung.

den 8. Februar 1886.

Abonnement A.



Wallenstein's Tod.

Drama in 5 Acten von Schiller.

Wallenstein, Herzog von Friedland, kaiserlicher Generalissimus im dreißigjährigen Kriege	Herr Neumann.
Cecilio Piccolomini, Generalleutnant	Herr Fandar.
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst eines Kürassier-Regiments	Herr Sturg.
Georg Terzky, Wallenstein's Schwager, Chef mehrerer Regimenter	Herr Hüper.
Allo, Feldmarschall	Herr Bauer.
Nolani, General der Kroaten	Herr Schrod.
Battler, Chef eines Dragoner-Regiments	Herr Jacobi.
Adjutant Neumann	Herr Brahl.
Oberst Gustav Wrangel, von den Schweden gefangen	Herr Moser.
Gordon, Commandant von Eger	Herr Ditt.
Levetour	Herr Stein.
Racdonald, Hauptleute in der Wallenstein'schen Armee	Herr Krage.
Schwedischer Hauptmann	Herr Rodius.
Baptista Seni, Astrolog	Herr Starke.
Herzogin von Friedland, Wallenstein's Gemahlin	Frau Schlüter.
Thella, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter	*
Geislin Terzky	Frl. v. Rothenberg.
Fräulein von Neubrunn, Hofdame der Prinzessin	Frau Gunt.
Major Geraldin	Herr Barthmann.
Geleit der Kürassiere	Herr Wüthiger.
Ein Adjutant	Herr Ortb.
Ein Kammerdiener des Herzogs	Herr Herz.
Ein Kürassier	Herr Schilling.
Ein Page	Frau. De Ranf.

Kürassiere. Bediente.

Die Scene ist in den 3 ersten Abtheilungen zu Pilsen, in den beiden letzten zu Eger.
* Fräul. Uda Blanche, vom Landestheater in Graz, als Gast.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 10 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Mittel-Preise, und zwar Sperrsiß M. 3. u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr N. Löwenthal, wehl. Hauptstr. No. 96.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Jug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50.	Jug XXVII v. Mannheim u. Neckarau, Schwesingen	10 Uhr 16.
Jug Nr. 26 v. Ludwigshafen u. Neustadt, Landau	11 Uhr 20.	Jug 47 v. Mannheim nach Heidelberg	10 Uhr 20.
Jug Nr. 46 v. Mannheim u. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 12.	Jug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 15.

*) Bei länger als bis 9 Uhr 50 Minuten dauernden Vorstellungen, werden diezüge Nr. 46, XXVII und 47 erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen; die spätere Abgangszeit ist jedoch für Jug 46 auf 10 Uhr 45, für Jug XXVII auf 10 Uhr 30 und für Jug 47 auf 10 Uhr 40 festgesetzt.

Mittwoch, 10. Februar 1886, 75. Vorstellung (Abonnement B.)

„Der fliegende Holländer.“ Oper in 3 Acten von R. Wagner.

Montag, 15. Februar 1886 mit aufgehobenem Abonnement und aufgehobenem Vorrecht der Abonnenten:

Volksvorstellung

mit den wie üblich ermäßigten Preisen:

„Nathan der Weise.“

Dramatisches Gedicht in 5 Acten von Lessing.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei

Nach Schluß der Vorstellung an die in Saganore Mannheim und Ludwigshafen, währende Gütere Strafe bei R. L. L. Bilette, welche sich Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, 12. Februar 1886, 77. Vorstellung (Abonnement B.)

Zum Gedächtnisse Richard Wagner's:

„Lauhäuser“ Oper in 3 Acten von R. Wagner.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

eater.

uhe.

liegt ein

6 Uhr

Bahnen und

10 Uhr 10
10 Uhr 20
11 Uhr 15
ung abgelassen