



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Lortzing, Albert

1886-02-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Ab 291

MANNHEIM.

91

Großherzoglich Badisches



Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch,

79. Vorstellung.

den 17. Februar 1886.

Abonnement A.

Der Waffenschmied.

Romische Oper in drei Acten. Musik von H. Sorhing.

Hans Stabinger, berühmter Waffenschmied und Thierarzt Herr Mödlinger.
Marie, seine Tochter Fräul. Meyer.
Graf von Liebenau, Ritter Herr Kraze.
Georg, seine Knappe Herr Grahl.
Abelhof, Ritter aus Schwaben Herr Dill.
Trentraut, Marien's Stiehmutter Frau Seubert.
Brenner, Gastwirth und Stabinger's Schwager Herr Bauer.
Erster Schmiedegesse Herr Starke.
Zweiter Schmiedegesse Herr Peters.

Schmiedegesellen, Bützer und Bürgerinnen, Ritter und Herolde, Knappen, Pagen, Volk.
Ort der Handlung: Worms.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Kleine Preise.

Table with 2 columns: Description of seats and Price. Includes rows for Sperrsitze in the first and second ranges, Parquet, and Gallery.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind, und diejenigen auf feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

Rechte Eisenbahn-Fahrten.

Jug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms 10 Uhr 50.
Jug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau 11 Uhr 29.
Jug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12.
*) Bei länger als bis 9 Uhr 50 Minuten dauernden Vorstellungen werden die Züge Nr. 46 XXVII und 47 erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen; für den Zug 46 jedoch ist die späteste Abgangszeit auf 10 Uhr 45, und für Zug 47 auf 10 Uhr 40 festgesetzt. Für den Zug XXVII ist die Zuwartezeit auf den Schluß der Vorstellung nicht beschränkt.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1. 1. Bilette, welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, 19 Februar 1886. 80. Vorstellung (Abonnement B.)

Das Fräulein von Sciglière.

Schauspiel in 4 Acten von Sardou, bearbeitet von H. Laube.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei

93

eater.

gest. 1869.)

erjonal.

03.

Uhr.

Bahnen und

10 Uhr 10.
16 " 20.
11 " 15.

*) Bei länger als bis 9 Uhr 50 Minuten dauernden Vorstellungen, werden die Züge Nr. 46 XXVII und 47 erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen; für den Zug 46 jedoch ist die späteste Abgangszeit auf 10 Uhr 45, und für Zug 47 auf 10 Uhr 40 Minuten festgesetzt. Für den Zug XXVII ist die Zuwartezeit auf den Schluß der Vorstellung nicht beschränkt.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1. 1. Bilette, welche sichere Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.