



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Schwert des Damokles**

**Putlitz, Gustav Heinrich Gans zu**

**1886-03-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Ab 216<sup>20</sup>

MANNHEIM.

102

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,

den 5. März 1886.



87. Vorstellung.

Abonnement A.

Neu einstudirt:

Eine Tasse Thee.

Lustspiel in 1 Akt nach dem Französischen des A. Reutner und J. Derby.

Henri, Baron von Billedeuil . . . . .	Herr Förster.
Hermance, seine Gemahlin . . . . .	Fräul. Rosen.
Isidor Camouflet . . . . .	*
Josef, Diener . . . . .	Herr Moser.

Neu einstudirt:

Englisch.

Lustspiel in 1 Akt, von G. A. Görner.

Adele Treuher, eine junge Wittwe . . . . .	Fräul. Berger.
Marie, ihr Mädchen . . . . .	Fräul. De Lanf.
Banquier Salomon Zappelberger . . . . .	* * *
Rosa, dessen Gattin . . . . .	Frau Jacobi.
Eduard Gibbon . . . . .	Herr Förster.
John, dessen Diener . . . . .	Herr Grahl.
Billig, Gastwirth zum römischen Kaiser . . . . .	Herr Bauer.
Fritz, ) Kellner	Herr Eichrodt.
Jean, )	Herr Strubel.

Scene: Berlin.

Neu einstudirt:

Das Schwert des Damokles.

Schwank in 1 Akt von G. zu Putlitz.

Meister, Buchbindermeister . . . . .	* * *
Selma, seine Frau . . . . .	Frau Schlüter.
Philippine, seine Tochter . . . . .	Fräul. Berger.
Fritz, Lehrling . . . . .	Fräul. De Lanf.
Carl Stahlfeder, Elementarlehrer . . . . .	Herr Stein.

\* Camouflet  
\* \* Zappelberger Herr Meister, vom Stadttheater in Bielefeld, als Gast.  
\* \* \* Meister

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Unpäßlich: Fel. v. Rothenberg.

Kleine Preise. Parquet-Sperrsitze M. 2.40 u. s. w.

Sonntag, 7. März 1886. 88. Vorstellung (Abonnement A.)

„Der Wildschütz“. Oper in 3 Akten von A. Forsting.

Montag, 8. März 1886, Vormittags halb 11 Uhr (mit aufgehobenem Abonnement:)

„Das Donauweibchen“. I. Theil, romantisch-komisches Volksmärchen in 3 Akten von Pulpino, Musik von Kauer.

Dienstag, den 9. März 1886.

Grosser Masken-Ball

in den vereinigten Lokalen der Bühne, des Theaters und Concertsaales.

Anfang 8 Uhr, Ende 5 Uhr Morgens.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei

Dienstag, den 9. März 1886.

Grosser Masken-Ball

in den vereinigten Lokalen der Bühne, des Theaters und Concertsaales.

Anfang 8 Uhr, Ende 5 Uhr Morgens.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

104.

theater.

menten

n.

\*

Marie Wendt.  
Fräul. Wagner.  
Fräul. Schellp.

ig 10 Uhr.

2.30 Bfg. per Platz.  
1.50 "

ret 1.70 per Platz  
1.20 "  
-90 "  
-50 "

zu wollen.

rmittags von 9-12  
Anweisung abholen  
teud machen, da von  
n wird. Allenfalls  
von 3 Uhr desselben  
ind, und diejenigen

hälter Bahnen und