



# Sammlung Theaterzettel

**Doktor Klaus**

**L'Arronge, Adolph**

**1886-05-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Ab. 161.

145

MANNHEIM.

143

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

124 Vorstellung.

den 10. Mai 1886.

Abonnement A.

Doctor Klaus.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Adolph Arronge.

Cast list table with names and roles, including Leopold Griesinger, Julie, Max von Boden, etc.

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Beurlaubt: Frh. v. Rothenberg, Unpäßlich: Herr Knapp.

Kleine Preise.

Table of ticket prices for different seating areas like Sperrloge, Gallerie, etc.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Edenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Die verehrlichen Sperrlog-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table of train departure times to various destinations like Worms, Landau, Heidelberg, Bruchsal.

Bei länger als bis 9 Uhr 50 Minuten dauernden Vorstellungen werden die Züge Nr. 46 und 47 erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgefahren; für den Zug 46 jedoch ist die späteste Abgangszeit auf 10 Uhr 45, und für Zug 47 auf 10 Uhr 40 festgesetzt.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1. 1. Billete, welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Mittwoch, 12. Mai 1886. 125. Vorstellung (Abonnement B.)

„Der Registrator auf Reisen“. Posse mit Gesang in 3 Acten von L'Arronge und Moser. Casse Wichtig, Herr Julius Großer, vom Wallner Theater in Berlin, als Gast.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1. 1. Billete, welche sichere Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, den 14. Mai 1886. 126. Vorstellung (Abonnement A.) „Der Postillon von Conjumeau.“ Komische Oper in 3 Acten von Adam.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

145.

theater.

renten.

eld.

6 Uhr.

Pfg. per Platz

beg Herr A. Edenthal

9 Uhr 45, 10 Uhr 20, 11 Uhr 15

Vorstellung abgefahren; im Stunde später ab.