



Sammlung Theaterzettel

Der Registrator auf Reisen

Bial, Rudolf

1886-05-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

№. 257. 20

80

MANNHEIM.

144

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch,

den 12. Mai 1886.



125 Vorstellung.

Abonnement B.

Der

Registrator auf Reisen

Poße mit Gesang in 3 Akten (sieben Bildern) von Adolph L'Arronge und G. von Moser. Musik von A. Vial.

Table listing cast members and their roles, including Herr Reumann, Frau Schlüter, Herr Rodius, etc.

Reisende. Eisenbahnbeamte. Gepäckträger. Arbeiter. Diensteute. Bauern und Bäuerinnen.

* Cäjar Wichtig. Herr Julius Großer, vom Ballnertheater in Berlin als Gast.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Kleine Preise Parquet-Sperrst. M. 2.40 u. f. w.

Verlaubt: Frl. v. Rothenberg.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr H. Löwenthal, weißliche Quaststraße Nr. 96.

Die verehrlichen Sperrst-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table with train routes and times, including Zug Nr. 20 v. Ludwigshafen nach Worms, Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, etc.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1. 1. Billete, welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Donnerstag, 13. Mai 1886, 17. Vorstellung (außer Abonnement.)

Volksvorstellung.

„Der Pfarrer von Kirchfeld.“ Volksstück mit Gesang in 4 Akten von Anzengruber.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1. 1. Billete, welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, den 14. Mai 1886. 126. Vorstellung (Abonnement A.)

„Der Postillon von Conjumeau.“ Komische Oper in 3 Akten von Adam.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

145.

ltheater.

nt.

menten.

eld.

6 Uhr.

Fig. per Platz

berg Herr H. Löwenthal

9 Uhr 45
10 Uhr 20
11 Uhr 15

Vorstellung abgelaufen;
ins Stunde später ab.