



# Sammlung Theaterzettel

## Der Vetter

**Benedix, Roderich**

**1886-05-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

16185

MANNHEIM. Hof- u. Nationaltheater.

152

158.

Montag, den 24. Mai 1886.



132 Vorstellung. Abonnement A.

ater.

Der Better.

Lustspiel in 3 Acten von R. Benedix.

Cast list for 'Der Better' including Gartner, Herr Neumann, Herr Rodius, etc.

Neu einstudirt:

Papa hat's erlaubt.

Schwank mit Gesang in 1 Akt von G. v. Moser und Ad. V. Arronge. Musik von R. Bial.

Cast list for 'Papa hat's erlaubt' including Dr. Liebrecht, Herr Jacobi, Frau Schlüter, etc.

Das Stück spielt in der Wohnung Liebrechts.

\* Singspiel, Musik: Herr Julius Großer, vom Wallnertheater in Berlin, a. G.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

kleine Preise und zwar Sperrsiß M. 2.40 u. s. w.

Für Kundliche nehmen Bestellungen an: die Bahndirektion in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

Die verehrlichen Sperrsiß-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table of train schedules including Zug Nr. 28a, 23, 26, 46, 47, 9, 33, 47, 9.

\*) Bei länger als bis 9 Uhr 30 Minuten dauernden Vorstellungen, werden die Züge Nr. 46, und 47 erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen; für den Zug 46 jedoch ist die späteste Abgangszeit auf 10 Uhr 46, und für Zug 47 auf 10 Uhr 40 festgelegt. Zug XXXI geht an Theatertagen eine Stunde später ab. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B. I. 1. Billete welche höhere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Mittwoch, 26. Mai 1886. 133. Vorstellung. (Abonnement B.)

„Margarethe“. Große Oper in 5 Acten von Gounod.

Margarethe. Hr. Bianca v. Marsch a. G.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

Die verehrlichen Sperrsiß-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table of train schedules including Zug Nr. 28a, 23, 26, XXXI, 46, 47, 9, 33, 47, 9.

\*) Die Züge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

Promer. De Lanf.

Gehrodt. De Lanf. Moser. Dornetwag.

ern Gum und zen Personal.

Bauer.

z.

ohneberg.

fonal.

Böhl. Bauer. Moser. Strubel.

Uhr

g. per Platz

"

"

"

A. Löwenthal