



# Sammlung Theaterzettel

## Der Probepfeil

**Blumenthal, Oscar**

**1886-09-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

№ 203 <sup>40</sup>

30

Jeater.

MANNHEIM.

198

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch,

167 Vorstellung.

den 15. September 1886.

Abonnement A.

Der Probepfeil.

Lustspiel in 4 Akten von Oskar Blumenthal.

Karl Graf Dohnegg . . . . .	Herr Neumann.	Charlotte von Brauned . . . . .	Frau Schilling.
Gräfin Alexandra . . . . .	Frau Schlüter.	Lily von Strehlen . . . . .	Fräul. Wagner.
Beata, deren Tochter . . . . .	Frau Rodius.	Alice von Hohenfels . . . . .	Fräul. De Lauf.
Hortense von Waldad . . . . .	Frau Jacobi.	Ferdinand, Kammerdiener des Barons . . . . .	Herr Moser.
Baron Leopold von der Egge . . . . .	Herr Jacobi.	Wilhelm, Diener beim Grafen . . . . .	Herr Schilling.
Hellmuth, sein Neffe . . . . .	Herr Stury.	Franz, Diener beim Grafen . . . . .	Herr Wenzauer.
Bogumil Rafinski, Pianist . . . . .	Herr Förster.	Josef, Diener beim Grafen . . . . .	Herr Feickinger.
Rittmeister a. D. von Dedenroth . . . . .	Herr Stein.	Pauline, Stubenmädchen . . . . .	Fräul. Schubert.
Epismüller, Professor am Conservatorium . . . . .	Herr Groffer.	Damen der Gesellschaft . . . . .	Frau Ehrenberg.
Alta Wallboth, Sängerin . . . . .	Frau Gum.		Fräul. Weyher.
Graf Longueville . . . . .	Herr Eichrodt.		Fräul. Rieriem.
Major von Lantow . . . . .	Herr Bauer.		Fräul. Böhl.
Melanie von Brauned . . . . .	Fräul. Schelly.		

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Kleine Preise.

Sperre in der Reserve des ersten Ranges 1. Reihe . . . . .	4 Mark — Pf.
Sperre in der Reserve des ersten Ranges 2., 3., 4. Reihe . . . . .	3 Mark 50 Pf.
Sperre in der Reserve des ersten Ranges 5. und 6. Reihe . . . . .	3 Mark — Pf.
Sperre im Parquet und in der Reserve des zweiten Ranges . . . . .	2 Mark 40 Pf.
Stehplätze im Parquet . . . . .	2 Mark 40 Pf.
Parquet und Reserve des zweiten Ranges . . . . .	1 Mark 40 Pf.
Reserve des dritten Ranges . . . . .	1 Mark — Pf.
Gallerieloge . . . . .	— Mark 80 Pf.
Gallerie . . . . .	— Mark 40 Pf.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr K. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Lezte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 Uhr 50.	*Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim . . . . .	10 Uhr 12.
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau . . . . .	11 Uhr 28.	*Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 25.
*Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwellingen . . . . .	9 Uhr 45.	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal . . . . .	11 Uhr 15.

\*) Diezüge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen. Haltestelle Breitenstraße bei B 1. 1. Bilette welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, 17. September 1886. 168. Vorstellung. (Abonnement B.)

„Die Eugenotten.“

Große Oper in 5 Akten von Meyerbeer.

Valentine . . . . . Fräulein Cäcilie Rohrer von Wien (a. G.)

Druck und Verlag der Mannheimer Vereinsdruckerei.

iii Ebler.

Wagner.  
l. Schell.  
Artisch III.  
l. Rieriem.  
Wender.  
rr Orth.  
njungen. Musik.

rr Groffer.  
au Schlüter.  
rr Rodius.  
l. Dornewach.  
rr Grahl.  
rr Strauß.  
rr Riechmer.  
au Vogel.  
au Ehrenberg.  
rr Sachl.  
l. Dobriner.  
l. Ripp.  
l. Kna.

rr Groffer.  
au Schlüter.  
au Rodius.  
rr Rodius.  
l. Dornewach.  
rr Grahl.  
rr Eichrodt.  
rr Bauer.

rr Groffer.  
au Schlüter.  
au Rodius.  
rr Rodius.  
l. Dornewach.  
rr Grahl.  
rr Eichrodt.  
Artisch II.  
rr Strudel.  
rr Schubert.  
rr Senges.  
rr Schilling.  
rr Defert.  
Artisch I.  
Bilh. Koch.  
l. Koch.  
per. Spaziergänger.  
tion.

6 Uhr

Herr K. Löwenthal

Lezte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 28a v. Ludwigshafen nach Speier, Landau . . . . .	10 " —	*Zug XXXI v. Mannheim nach Neckarau, Schwellingen . . . . .	9 Uhr 45.
Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 " 50.	*Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg . . . . .	10 " 25.
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen nach Neustadt, Landau . . . . .	11 " 28.	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal . . . . .	11 " 15.
*) Zug Nr. 46 v. Mannheim nach Ladenburg, Weinheim . . . . .	10 " 12.		

\*) Diezüge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Montag, 20. September. 28. Vorstellung außer Abonnement. (Vorrecht B.)

Zu ermäßigten Preisen:

„Silvana.“ Oper in 4 Akten von Carl Maria von Weber.

Bearbeitung von G. Pasqué und Ferd. Langer.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereinsdruckerei.