



# Sammlung Theaterzettel

## Monsieur Hercules

**Belly, Georg Friedrich**

**1886-09-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

M 564. 30

MANNHEIM.

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

172 Vorstellung.

den 27. September 1886.

Abonnement A.

Neu einstudirt:

Der Heirathsantrag auf Helgoland.

Charakterbild in 2 Aufzügen von L. Schneider.

Table listing cast members for 'Der Heirathsantrag auf Helgoland', including Michael Steffens, Getrude, Gläse, Peter Pump, etc.

ater.

1 Ebler.

Cast list for 'Der Heirathsantrag auf Helgoland' including Wagner, Schell, etc.

Monsieur Hercules.

Posse in 1 Akt von G. Kelly.

Table listing cast members for 'Monsieur Hercules', including Wahlmann, Ernestine, Maus, etc.

Cast list for 'Monsieur Hercules' including Großer, Schüller, etc.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Mittel-Preise und zwar Sperrsiß R. 3 u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsvorwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, wehlische Landstraße Nr. 96.

Beste Eisenbahn-Fahrten.

Train schedule information including Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms, Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen u. Neustadt, etc.

Dienstag, 28 September 1886. 173. Vorstellung. (Abonnement B.)

Zum ersten Male wiederholt:

„Pechmaier.“

Posse in 7 Bildern nach der Originalposse „Pechschulze“ von Salingrö, neu bearbeitet und für Mannheim localisirt von Emil Ebler.

5 Uhr

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.

A. Löwenthal

10 Uhr 12, 16, 25, 11, 15.

Zug XXXI

\*) Diezüge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1. 1. Bilette, welche sichere Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Aktes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Mittwoch, 29. September. 174. Vorstellung. (Abonnement A.)

„Carmen.“

Große Oper in 4 Akten von G. Bizet.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.