



Sammlung Theaterzettel

Entehrt

Henle, Elise

1891-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.
Montag, den 9. November 1891.

14. Vorstellung im Abonnement B.

Gutehr!

Schauspiel in fünf Akten von E. Henke.
(Regisseur: Herr Dr. Bassermann.)

Personen:

Majorin Schröder, Wittve	Frl. v. Rothenberg.
Felix, ihr Sohn, Premierlieutenant	Herr Rinald.
Kuprecht Schröder, Schwager der Majorin, Fabrikant	Herr Jacobi.
Franziska Ramberg, Nichte der Majorin	Fräul. Elling.
Helene Osten	Frl. von Legrenzi.
James Daring	Herr Schreiner.
Stamer, Lieutenant	Herr Bösch.
Fröhner, Kaufmann, Vorstand des Casino	Herr Lietzsch.
General Hohenthal, Kriegsminister.	Herr Eichrodt.
John, Diener Daring's	Herr Grahl.
Joseph, Diener Felix Schröder's	Herr Hildebrandt.
Lizette, Stubenmädchen	Fräul. De Lant.

Ort der Handlung: Eine große Residenzstadt.

Zeit: Gegenwart. — Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von vier Jahren.

Ganze Logen:		Gewöhnliche Eintritts-Preise:		Sperresitz:	
Logen II. Ranges	M. 2.50 per Platz.	Erstes Parquet (1—10. Reihe)	M. 3.50 per Platz.		
Einzeln Logenplätze:		Zweites Parquet (11—15. Reihe)		M. 2.50 " "	
In der Reserveloge I. Rangs, 1. Reihe	M. 5.— per Platz.	Unnummerirte Plätze:			
2. 3. u. 4. Reihe	4.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz.		
In der Reserveloge II. Rangs, 1. Reihe	3.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	2.— " "		
2. u. 3. Reihe	3.— " "	Parterre	1.70 " "		
In der Reserveloge III. Rangs, 1. Reihe	2.50 " "	In der Reserveloge II. Rangs, hinterer	1.70 " "		
2. u. 3. Reihe	2.— " "	In der Reserveloge III. Rangs, Raum	1.20 " "		
In den Logen II. Rangs, 1. Reihe	3.50 " "	In der Gallerieloge	1.—90 " "		
2. u. 3. Reihe	3.— " "	In der Gallerie	1.—50 " "		
In den Logen III. Rangs, 1. Reihe	2.50 " "				
2. und 3. Reihe	1.50 " "				

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Täglich Vormittag von 10—1 Uhr und Nachmittag v. 3—5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigsäfen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr G. Gattenberger, Hauptstraße Nr. 122

Kasseneröffnung halb 7 Uhr **Anfang 7 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 25	Nach Schifferstadt, Sponer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 10
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 37)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 35.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	11 Uhr 43	Nach Schifferstadt, Neustadt, Pöndorf, Straßburg	12 Uhr 35
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weidenau, Heppenheim	10 Uhr 10	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr —
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 45)			

Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht 1/2 Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.

Dienstag, den 10. November 1891. 15. Vorstellung im Abonnement A.

Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich von Schiller.
Anfang halb 7 Uhr.

Aus dem Spielplan:

Mittwoch 11.:	(15. Vorstellung im Abonnement B.) Cavalleria rusticana. Hieran: Damentrieg. (Gräfin Antreval: Frl. Flora Kester, vom Deutschen Theater in Berlin, als Gast.)
Donnerstag 12.:	(4. Volksvorstellung.) Hamlet. Verkauf der nummerirten Plätze von Dienstag, den 10. ds., Mittag 3 Uhr ab, an der Tageskasse. (Konzertsaal-Eingang.)
Freitag 13.:	(16. Vorstellung im Abonnement A.) Der Freischütz.
Samstag 14.:	(16. Vorstellung im Abonnement B.) Stützen der Gesellschaft.
Sonntag 15.:	(17. Vorstellung im Abonnement A.) Die Meistersinger von Nürnberg.
Montag 16.:	(18. Vorstellung im Abonnement A.) Ferréol.