



Sammlung Theaterzettel

Des Meeres und der Liebe Wellen

Grillparzer, Franz

1892-01-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 5. Januar 1892.

Zweite Vorstellung außer Abonnement.

Zu Gunsten der Hoftheater-Pensionsanstalt:

(Verpflichtung für die Abonnement-Abtheilung **B.**)

Des Meeres und der Liebe Wellen.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

(Regisseur: Herr Dr. Bassermann.)

Hero	Der Oberpriester, ihr Oheim.	Leander	Kauleros	Zanthe	Der Hüter des Tempels	Heros Eltern	Diener	Herr Neumann.	Herr Stury.	Herr Bassermann.	Fräul. De Lanf.	Herr Tietzsch.	Herr Bauer.	Frau Jacobi.	Herr Peters.
------	------------------------------	---------	----------	--------	-----------------------	--------------	--------	---------------	-------------	------------------	-----------------	----------------	-------------	--------------	--------------

*** Hero: Fischer. Volk. Priester. Priesterinnen u. c.
Fräul. Toni Wittels, vom Deutschen Landestheater in Prag, als Gast.

Erhöhte Eintrittspreise:

Ganze Logen:		In den Logen III. Rangs, 1. Reihe		3.—
Parterrelogen.	M. 4.— per Plaz.	2. u. 3. Reihe		2.—
Logen I. Rangs	4.50	Sperre:		
Logen 2. Rangs	3.—	Erstes Parquet (1. bis 10. Streihe) M. 4.— per Plaz		
Einzelne Logenplätze:		Zweites Parquet (11. bis 15. Streihe) 3.50		
In der Reserveloge I. Rangs, 1. Reihe	M. 6.— per Plaz.	Unnummerirte Plätze:		
2. 3. u. 4. Reihe	5.50	Stehplatz im ersten Parquet M. 3.— per Plaz.		
In der Reserveloge II. Rangs, 1. Reihe	4.—	Stehplatz im zweiten Parquet 2.50		
2. u. 3. Reihe	3.50	Parterre 2.—		
In der Reserveloge III. Rangs, 1. Reihe	3.—	In der Reserveloge II. Rangs, hinterer 2.—		
2. u. 3. Reihe	2.50	In der Reserveloge III. Rangs, Raum 1.50		
In den Logen II. Rangs, 1. Reihe	4.—	In der Gallerieloge 1.—		
2. u. 3. Reihe	3.50	In der Gallerie .50		

Die verehrlichen Abonnenten werden ersucht, ihre Karten Montag, den 4. Januar, Vorm. von 10 bis 1 Uhr an der Tageskasse abholen zu lassen.

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr u. Nachmittags v. 3-5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr G. Gutenberg Hauptstraße Nr. 122.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung halb 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen 10 Uhr.

Sehrte Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 25	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 15
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 37.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 35.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	11 Uhr 43	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	12 Uhr 35
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 10	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr —
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 45.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen acht 1/2 Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.			

Aus dem Spielplan:

Mittwoch 6. Jan.	(38. Vorstellung im Abonnement A.)	Der Trompeter von Säckingen. Werner: Herr Bartowsky als Gast. (Anfang halb 7 Uhr.)
Donnerstag 7. "	(39. Vorstellung im Abonnement B.)	Kabale und Liebe. Luise: Fräul. Toni Wittels, als Gast. (Anfang halb 7 Uhr.)
Freitag 8. "	(39. Vorstellung im Abonnement A.)	Der Hüttenbesitzer. Claire: Fräul. Toni Wittels, als Gast. (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag 10. "	(40. Vorstellung im Abonnement B.)	Die Meisterjinger von Nürnberg. (Anfang 5 Uhr.)
Montag 11. "	(41. Vorstellung im Abonnement B.)	Mein Leopold. (Anfang 7 Uhr.)