



# Sammlung Theaterzettel

## Grosstadtluft

**Blumenthal, Oscar**

**1892-01-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





## Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 20. Januar 1892.

## 45. Vorstellung im Abonnement B.

Wegen Unpäßlichkeit des Fräulein Mohor kann heute die Oper „Walküre“ nicht gegeben werden, dafür:

**Großstadtluft.**Schwank in vier Akten von Oscar Blumenthal und Gustav Kadelburg.  
(In Scene gesetzt von Herrn Dr. Bassermann.)

Martin Schröter, Fabrikant . . . . .	Herr Lietzsch.
Sabine, seine Tochter . . . . .	Frl. Scherenberg.
Walter Lenz, Rechtsanwalt . . . . .	Herr Bassermann.
Antonie, seine Frau . . . . .	Fräul. v. Dietes.
Bernhard Gempe, ihr Cousin . . . . .	Herr Lösch.
Fritz Flemming, Ingenieur . . . . .	Herr Rinald.
Dr. Crusius . . . . .	Herr Jacobi.
Frau Dr. Crusius . . . . .	Frau Jacobi.
Rektor Arnstedt . . . . .	Herr Eichrodt.
Frau Rektor Arnstedt . . . . .	Frl. Graichen.
Marthe, Dienstmädchen . . . . .	Fräul. De Vant.
Ein Tapezierer . . . . .	Herr Dahse.
Ein Diener . . . . .	Herr Grahl.

Abonnement B

Gewöhnliche Eintritts-Preise:		Sperrsitze:	
<b>Ganze Logen:</b>		<b>Erstes Parquet (1. bis 10. Sireihe)</b>	M. 3.50 per Platz
Logen 2. Rang	2.50 per Platz.	<b>Zweites Parquet (11. bis 15. Sireihe)</b>	" 2.50 " "
<b>Einzeln Logenplätze:</b>		<b>Unnummerirte Plätze:</b>	
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz.
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.— " "
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Barriere	" 1.70 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	In der Reserveloge II. Rang, ) hinterer	" 1.70 " "
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserveloge III. Rang,) Raum	" 1.20 " "
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "	In der Gallerieloge	" —.90 " "
In den Logen II. Rang,		In der Gallerie	" —.50 " "
1. Reihe	" 3.50 " "		
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "		
In den Logen III. Rang,			
1. Reihe	" 2.50 " "		
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr und Nachmittag v. 3-5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttengerger Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach halb 10 Uhr.

Beste Eisenbahn-Fahrten.	
<b>Von Mannheim:</b>	<b>Von Ludwigshafen:</b>
Nach Heidelberg 10 Uhr 25	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, 10 Uhr 10
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 37.)	(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 35)
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 11 Uhr 43	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 12 Uhr 35
(Schnellzug.)	(Schnellzug.)
Nach Weinheim, Heppenheim 10 Uhr 10	Nach Frankenthal, Worms 11 Uhr —
(Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 45.)	
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen acht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.	

Aus dem Spielplan:	
Donnerstag 21. Jan.:	5. Akademie-Konzert.
Freitag 22. "	(44. Vorstellung im Abonnement A.) Mein Leopold. (Anfang 7 Uhr.)
Samstag 23. "	(46. Vorstellung im Abonnement B.) Der Troubadour. Lunz: Herr Alois Griener, als Gast. (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag 24. "	(47. Vorstellung im Abonnement B.) Zum ersten Male: Die Basche. (Zwei Könige.) Komische Oper in 3 Aufzügen von Albert Carré. Deutsch von Ludwig Hartmann. Musik von André Messager. (Anfang 6 Uhr.)
Montag 25. "	(45. Vorstellung im Abonnement A.) Die Basche. (Zwei Könige.) (Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr.)
Dienstag 26. "	(7. Volksvorstellung.) Zur Vorfeier des Allerhöchsten Geburtstages Sr. Majestät des deutschen Kaisers: Colberg. Verkauf der nummerirten Plätze von Montag, den 25., Vormittags 10 Uhr ab, an der Tageskasse. (Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr.)
Mittwoch 27. "	(48. Vorstellung im Abonnement B.) Zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages Sr. Majestät des deutschen Kaisers: Lohengrin. Telramund: Herr Alois Griener, als Gast. (Anfang 6 Uhr.)