



Sammlung Theaterzettel

Lucia von Lammermoor

Donizetti, Gaetano

1892-03-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Voranzeige.

Dreimaliges Gastspiel

von Signorina

Franceschina Prevosti.

Freitag, den 18. März 1892. Bei aufgehobenem Abonnement. (Vorrecht A.)

La Traviata.

Oper in 4 Akten von F. M. Piave. Musik von Joseph Verdi.

Traviata: . . . Signorina **Franceschina Prevosti.**

Den verehrlichen A-Abonneten bleibt ihr Vorrecht bis Mittwoch, den 16., Nachmittags 5 Uhr gewahrt.
Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten, Donnerstag, 17. März, Vorm. 10-1 Uhr, Nachm. 3-5 Uhr.

Montag, den 21. März 1892. Bei aufgehobenem Abonnement. (Vorrecht B.)

Lucia von Lammermoor.

Oper in 3 Akten von S. Cammarone. Musik von Donizetti.

Lucia: . . . Signorina **Franceschina Prevosti.**

Den verehrlichen B-Abonneten bleibt ihr Vorrecht bis Samstag, den 19., Nachmittags 5 Uhr gewahrt.
Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Sonntag, den 20. März, Vorm. von 10-1 Uhr.

Mittwoch, den 23. März 1892. Bei aufgehobenem Abonnement. (Vorrecht A.)

Margarethe.

Große Oper in 5 Aufzügen, nach dem Französischen des Jules Barbier u. Michel Carré. Musik v. Ch. Gounod.

Margarethe: . . . Signorina **Franceschina Prevosti.**

Den verehrlichen A-Abonneten bleibt ihr Vorrecht bis Montag, den 21., Nachmittags 5 Uhr gewahrt.
Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Dienstag, 22. März, Vorm. 10-1 Uhr, Nachm. 3-5 Uhr.

Vormerkungen auf feste Plätze für diese Vorstellungen werden von jetzt ab an der Tageskasse entgegengenommen.

➡ Für alle 3 Vorstellungen gelten die erhöhten Eintrittspreise. ➡

Mannheim, den 13. März 1892.

Hoftheater-Intendantz.