



# Sammlung Theaterzettel

## Grosstadtluft

Blumenthal, Oscar

1892-03-28

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 28. März 1892.

70. Vorstellung im Abonnement A.

# Großstadtluft.

Schwank in vier Akten von Oscar Blumenthal und Gustav Kadelburg.  
(In Scene gesetzt von Herrn Dr. Bassermann.)

Martin Schröder, Fabrikant	Herr Lietzsch.
Sabine, seine Tochter	Fräul. v. Legrenzi.
Walter Lenz, Rechtsanwalt	Herr Bassermann.
Antonie, seine Frau	Fräul. v. Dierkes.
Bernhard Gempfe, ihr Cousin	Herr Lösch.
Fritz Flemming, Ingenieur	Herr Rinald.
Dr. Crusius.	Herr Jacobi.
Frau Dr. Crusius.	Frau Jacobi.
Rektor Arnstedt	Herr Eichrodt.
Frau Rektor Arnstedt	Fr. Graichen.
Marthe, Dienstmädchen	Fräul. De Lauf.
Ein Tapezierer	Herr Dahse.
Ein Diener	Herr Brahl.

Gewöhnliche Eintritts-Preise:		Sperre:	
<b>Ganze Logen:</b>		<b>Erstes Parquet (1-10. Reihe)</b>	M. 2.50 per Platz
Logen II. Rang.	M. 2.50 per Platz.	<b>Zweites Parquet (11-15. Reihe)</b>	" 2.50 " "
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		<b>Unnummerierte Plätze:</b>	
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz.	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz.
2. u. 4. Reihe	4.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	2.— " "
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	3.50 " "	Parterre	1.70 " "
2. u. 3. Reihe	3.— " "	In der Reserveloge II. Rang, hinterer	1.70 " "
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	2.50 " "	In der Reserveloge III. Rang, Raum	1.30 " "
2. u. 3. Reihe	2.— " "	In der Gallerieloge	— .90 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	3.50 " "	In der Gallerie	— .50 " "
2. u. 3. Reihe	3.— " "		
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	2.50 " "		
2. und 3. Reihe	1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Gangung) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr und Nachmittag v. 3-5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schu vorw. G. Güttenberger Hauptstr. Nr. 122.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende  $3\frac{1}{4}$  10 Uhr.

Rechte Eisenbahn-Fahrten:	
<b>Von Mannheim:</b>	<b>Von Ludwigshafen:</b>
Nach Heidelberg, 10 Uhr 20. (Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 37.)	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, 10 Uhr 10 (Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 30.)
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 11 Uhr 43 (Schnellzug.)	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 12 Uhr 35 (Schnellzug.)
Nach Weinheim, Heppenheim, 10 Uhr 10 (Dieser Zug wartet bis spätestens 10 Uhr 45.)	Nach Frankenthal, Worms . . . . . 11 Uhr —
Ein Solozug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.	

Aus dem Spielplan:	
Dienstag 29. März:	(70. Vorstellung im Abonnement B.) Högni's letzte Heeresfahrt. — Fortunio's Lied. — Moderne Badische. (Anfang 7 Uhr.)
Mittwoch 30. "	(71. Vorstellung im Abonnement A.) Die Hochzeit des Figaro. Cherubin: Fr. Sophie David, als Gast. (Anfang 7 Uhr.)
Donnerstag 31. "	(Zehnte Volksvorstellung.) Das Mädchen von Heilbronn. Verkauf der nummerierten Plätze von Dienstag, den 29. März, Nachmittags 3 Uhr ab an der Tageskasse (Anfang $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.)
Freitag 1. April:	(71. Vorstellung im Abonnement B.) Jubiläums-Vorstellung zur Herrn Chordirektor Joh. Starke: Der Waffenschmied von Worms. Stadinger: Herr Joh. Starke. (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag 3. "	(72. Vorstellung im Abonnement B.) Aida. (Anfang $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.)
Montag 4. "	(72. Vorstellung im Abonnement A.) König Heinrich IV. (2. Theil.) (Anfang $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.)